ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол № _1__ от «30 » августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № от «30 » августа 2024г
Заведующий_____ И.И. Липченко

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № _1__
от «27 » августа 2024г

Заведующий
И.И. Липченко
Подписано цифровой подписью: Заведующий И.И. Липченко
Дата: 2024.09.02 09:33:58 +03'00'

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГБДОУ ДЕТСКОГО САДА № 13 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА СПб

с изменениями на 01.09.2024

Санкт-Петербург

2024

Содержание

	Общие положения	**4**
1.	**Целевой раздел**	**5**
	Обязательная часть ОП ДО	**5**
1.1	Пояснительная записка	**5**
1.1.1	Цели программы	**6**
1.1.2	Задачи программы	**6**
1.1.3	Основные принципы и подходы к формированию программы	**7**
1.1.4	Значимые для разработки и реализации программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	**9**
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	**18**
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	**29**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**31**
1.4	Цели и задачи	**31**
1.5	Планируемые результаты освоения программы	**33**
1.6	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.	**34**
2.	**Содержательный раздел**	**35**
2.1	Обязательная часть	**35**
2.1.1	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**	**35**
2.1.2	Задачи и содержание образования по образовательным областям.	**36**
2.1.2.1	Социально-коммуникативное развитие	**36**
2.1.2.2	Познавательное развитие	**55**
2.1.2.3	Речевое развитие	**68**
2.1.2.4	Художественно-эстетическое развитие	**84**
2.1.2.5	Физическое развитие	**117**
2.1.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	**138**
2.1.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	**143**
2.1.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	**147**
2.1.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	**150**
2.2	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**158**
2.2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	**158**
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	**173**
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**174**
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	**175**

2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	**175**
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	**176**
2.4	Рабочая программа воспитания	**182**
2.4.1	Целевой раздел Программы воспитания	**182**
2.4.1.1	Цели и задачи воспитания.	**182**
2.4.1.2	Целевые ориентиры воспитания.	**185**
2.4.2	Содержательный раздел Программы воспитания	**187**
2.4.2.1	Уклад образовательной организации.	**187**
2.4.2.2	Воспитывающая среда образовательной организации.	**188**
2.4.2.3	Общности образовательной организации.	**189**
2.4.2.4	Задачи воспитания в образовательных областях.	**190**
2.4.2.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации.	**192**
2.4.3	Организационный раздел Программы воспитания.	**197**
2.4.3.1	Кадровое обеспечение.	**197**
2.5	Иные характеристики содержания Программы	**197**
3.	**Организационный раздел**	**200**
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	**200**
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	**206**
3.3	Психолого-педагогические условия реализации Программы	**209**
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**211**
3.5	Кадровые условия реализации Программы	**212**
3.6	Режим и распорядок дня в группах.	**213**
3.7	Календарный план воспитательной работы.	**227**
3.8	Физкультурно-оздоровительная работа в образовательном учреждении	**237**
3.9	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части формируемой участниками образовательных отношений.	**250**
3.10	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части формируемой участниками образовательных отношений**.**	**251**
3.11	Психолого-педагогические условия реализации Программы в части формируемой участниками образовательных отношений.	**251**
3.12	Кадровые условия реализации программы в части формируемой участниками образо-вательных отношений	**251**
4.	**Дополнительный раздел Программы** **Краткая презентация Программы**	**251**

Общие положения

Образовательная программа ГБДОУ детского сада № 13 Петродворцового района СПб (далее – Программа) составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г с изменениями;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID19)»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- приказом министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой., «Добро пожаловать в экологию», под редакцией О.А. Воронкевич (дошкольный возраст), «Цветные ладошки» И. Лыковой. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ детском саду № 13 Петродворцового района СПб (Далее – ДОУ).

Программа реализуется в течение всего периода пребывания ребенка в ДОУ (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

1. Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

ГБДОУ детский сад №13 Петродворцового района СПб расположен в отдельно стоящем двухэтажном здании по адресу Санкт-Петербург, г. Петергоф, ул. Шахматова, дом 16/1, литера А. Введен в эксплуатацию в 1989 году, проектная мощность 220 воспитанников. Имеет бессрочную лицензию на право ведения образовательной деятельности, выданную Правительством Санкт-Петербурга, Комитетом по образованию 06.09.2016г. Детский сад обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от полутора лет до прекращения образовательных отношений.

В учреждении функционируют 12 групп, из них 3 группы раннего возраста, 9 групп дошкольного возраста (группы для детей младшего, среднего, старшего возраста, подготовительные к школе группы). Образовательное учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания.

В дошкольном учреждении имеются:

1. физкультурный зал;
2. музыкальный зал;
3. кабинет педагога-психолога;
4. медицинский блок;
5. оборудованные прогулочные площадки для каждой группы;
6. спортивная площадка;
7. метеоплощадка

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном образовательном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их семей, возможности социального партнерства с организациями района.

Образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

1. объем,
2. содержание образования,
3. планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),
4. особенности организации образовательного процесса.

Срок реализации Программы – **пять лет.** Образовательная программа ДОУ определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса, его содержание, формы с учетом требований, предъявляемых к дошкольному образованию. Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают всестороннее развитие детей. Данная программа позволяет выстроить целостный педагогический процесс.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами и охватывает все основные моменты жизнедеятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Программа соответствует основным направлениям развития детей, как того требует Концепция содержания непрерывного образования.

Программа направлена на:

1. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для: позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей
2. создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предназначена для реализации в группах общеразвивающего вида.
Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

1. нормативно-правовой базы дошкольного образования,
2. образовательного запроса родителей,
3. видовой структуры групп и др.

Для этого необходимо подготовить следующие документы:

4. аналитическую справку (обоснование) о необходимости изменений и дополнений;
5. протокол педагогического совета о принятии изменений и дополнений в образовательную программу;
6. приказ по ДОУ о реализации принятых изменений и дополнений.

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный, организационный.

1.1.1. Цели Программы

Целью Программы (ФОП ДО п.14.1. стр.4) является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1.1.2. Задачи Программы

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:(ФОП ДОп.14.2.стр.4-5)

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Основные принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа основывается на следующих принципах: (п.1.2. ФГОС ДО)

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
3. уважение личности ребенка;
4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5. (ФОП ДО п.14.3. стр.5) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

6. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

7. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

8. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

9. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

10. сотрудничество ДОО с семьей;

11. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

12. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

13. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

14. учет этнокультурной ситуации развития детей

Подходы, на которые опирается Программа:

1. Феноменологический подход – позволяет конкретизировать сущностные характеристики изучаемых явлений, определить понятия, используемые в ходе проведения научных исследований и организации педагогического процесса в условиях современного полипарадигмального пространства.

2. Системно-структурный подход – обеспечивает изучение и проектирование воспитания как единого целого, предполагает организацию работы по развитию дошкольников в соответствии с педагогической системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, средств, методов, форм организации, условий и результатов взаимодействия педагога с детьми.

3. Синергетический подход предполагает построение педагогического процесса с учетом закономерностей развития сложных, самоорганизующихся систем и позволяет рассматривать каждый субъект педагогического процесса (дети, воспитатели, родители) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

4. Антропологический подход – обеспечивает учет закономерностей развития человека как целостности, позволяет повысить статус психолого-педагогической диагностики в определении динамики развития дошкольников, учитывать различные (возрастные, половые, национальные) особенности детей в образовательном процессе.

5. Культурологический подход – предполагает учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.

6. Личностно-ориентированный подход – предполагает признание личностного начала в ребенке, его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития; культуротворческой функции детства как одного из важнейших аспектов развития; психологического комфорта и блага ребенка приоритетным критерием в оценке деятельности социальных институтов; ориентацию на его субъективные потребности и интересы, интеграцию сфер личностного развития в отслеживании результатов педагогического процесса.

7. Деятельностный подход – предполагает признание опосредующей функции деятельности в развитии, ее доминирующей роли в решении задач воспитания, позволяет актуализировать потребность ребенка в осознании себя субъектом деятельности.

8. Компетентностный подход – предполагает должный уровень профессиональной и соци-

окультурной ориентации воспитывающих взрослых (родителей, педагогов, специалистов) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста.

9. Полисубъектный подход – предполагает необходимость взаимодействия с различными субъектами и социальными партнерами, включенными в образовательный процесс.

10. Средовой подход – обеспечивает целенаправленное решение задач организации образовательного пространства как средства развития.

11. Комплексный подход – предполагающий возможность решения разных задач и личностного развития в процессе воспитания.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа формируется с учетом особенностей *базового* уровня общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, самостоятельности, инициативности, ответственности, а также формирования предпосылок учебной деятельности.

При проектировании образовательного процесса в ДОУ мы учитывали те качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период - новообразования дошкольников, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым, т. е. деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах:

Возраст	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
0-3	Эмоциональное общение ребенка со взрослым	Освоение норм, отношений между людьми
1-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6 (7)	Ролевая игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми
6(7)-10 (11)	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

Подходы, реализуемые в детском саду:

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.

• Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные характеристики особенностей развития детей

Младенчество (от двух месяцев до одного года).

Основным условием полноценного психического развития ребенка на первом году жизни является общение взрослого с ребенком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребенка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении. Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни. В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появление 4,5-5 месяцев) ребенок начинает исследовать свойства предметов. Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относится ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова автономной речи), положительное самоощущение. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребенок направлен на оценку взрослого.

Ранний возраст (от одного года до трех лет).

Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Возрастные характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

В 3 года любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый». Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

В младшем дошкольном возрасте поведение нормально развивающегося ребёнка непроизвольно, действия и поступки его ситуативны, их последствия он не прогнозирует. Ему свойственно ощущение безопасности, доверчивое отношение к окружающему.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У трехлетнего ребенка есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Возраст 3-4 лет является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Представления ребенка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей в этом возрасте непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется поразному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 минут.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связан с освоением процессуальной стороны труда. Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Возрастные характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

4-5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того,

они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Поведение 4-5летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно- гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40-50 минут.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4-5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3-4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В большинстве контактов главным средством общения является *речь,* в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности.* Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Возрастные характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников - формируется возможность *саморегуляции,* т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании:* дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем,* которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи.* Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность.

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Возрастные характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы.*

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из

которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания,* что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков мене устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти,* что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака.

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют

слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение педагогами человеческого достоинства дошкольников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей);
3. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. Поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в вопросах воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты реализации ОП ДО (в соотвествии с п 4.6 ФГОС ДО)

Требования ФГОС ДО к результатам освоения ОП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

– целевые ориентиры образования в младенческом возрасте;

– целевые ориентиры образования в раннем возрасте;

– целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте соответствуют п.4.6.ФГОС ДО.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте: (п.4.6.ФГОС ДО)

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет

основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;

- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: (п.4.6.ФГОС ДО)

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения ОП ДО (по ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы к одному году. (ФОП ДОп.15.1 стр.5-6)

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок: (ФОП ДОп.15.2 стр.7-8)

- У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- Ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- Ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- Ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- Ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окруже-

ния и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- Ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- Ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты освоения Программы к четырем годам . (ФОП ДО п.15.3.1 стр.8-10)

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты освоения Программы к пяти годам.(ФОП ДО п.15.3.2 стр.10-12)

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

• ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

• ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

• ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

• ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

• ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

• ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

• ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

• ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

• ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты освоения Программы к шести годам. (ФОП ДО п.15.3.3 стр.12-15)

• ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

• ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

• ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

• ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

• ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

• ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. (ФОП ДО п.15.4 стр.15-17)

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К концу дошкольного возраста:

- У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- Ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- Ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- Ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- Ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- Ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; 16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- Ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативноречевыми умениями;
- Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,

определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- Ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- Ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- Ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- Ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- Ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. (ФОП ДО п.16 стр.18-20)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для

наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В ГБДОУ Педагогическая диагностика развития воспитанников проводится ежегодно, с периодичностью:

– в группах раннего возраста 2 раза в год октябрь: 3-4 неделя, после адаптации воспитанников, май: 2 и 3 неделя;

– в группах дошкольного возраста 2 раза в год сентябрь: 2-4 неделя, май: 2 и 3 неделя

Используются диагностические материалы Н.В. Верещагиной.

Педагогическая диагностика обучающихся позволяет оценить эффективность деятельности педагогов по проектированию и реализации образовательного процесса на уровне группы и на уровне каждого воспитанника.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений учитывая познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность, сформирована на основе методического обеспечения парциальных программ: «Цветные ладошки» автор И.А. Лыкова (ранний возраст), «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет), автор Алифанова Г.Т.; «Добро пожаловать в экологию», автор Воронкевич О.А.

1.4. Цели и задачи

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цель программы - формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

«Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет), автор Алифанова Г.Т.

Цели и задачи программы конкретизированы по каждой возрастной группе

Младшая группа (3-4 года)

Цель программы

– Воспитание любви и интереса к городу, в котором мы живем. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Задачи программы

–Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
–Формирование чувства уверенности, умения, сопереживать, доброжелательности.
–Формирование умения ориентироваться в группе в детском саду.
–Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
–Ознакомление с «ближним «городом (с помощью родителей).

Средняя группа (4-5 лет)

Цель программы

– Воспитание любви к родному городу, гордости (Я Петербуржец!). Возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им. Формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи программы

–Знакомство с мимическим выражением чувств.
–Знакомство с чертами характера.
–Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
–Воспитание культуры общения.
–Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).
–Знакомство с центральной частью города, районом.
–Значение разных профессий и профессий родителей.
–Проявление заботы к жителям и к городу.

Старшая тгруппа (5-6 лет)

Цель программы

– Воспитание положительносозидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе. Осознание памятников культуры и искусства. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры

Задачи программы

– Формирование умения адекватно оценивать поступки.
– Развитие стремления к добру.
– Развитие культуры общения.
– Углубление представления о доме жилище человека.
– Классификация домов по назначению.
– Расширение представлений об улице, городе.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Цель программы

– Формирование мировоззрения через постижение мировой культуры. Формирование понимания того, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.

Задачи программы

– Формирование умения адекватно оценивать (поступки людей и свои).
– Развитие культуры общения.
– Формирование понятий» сельский дом городской дом», «Сельский житель городской житель».
– Расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.
– Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.
– Знакомство с праздниками города.
– Формирование гражданской позиции.
– Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.

«Добро пожаловать в экологию», автор Воронкевич О.А

Цель программы

– Воспитание у ребенка основ экологической культуры

Задачи программы

– Развитие познавательного интереса к миру природы.

– Формирование экологических представлений, знаний о системном строении природы.

– Становление экологически ориентированного опыта взаимодействия с объектами природы.

– Стимулирование познавательно исследовательской деятельности детей.

– Воспитание осознанного бережного отношения к природе, желания соблюдать правила поведения в ней.

– Развитие познавательных психических процессов: логического мышления, памяти, внимания, воображения, связной речи в ходе экологического ориентированного взаимодействия с объектами природы.

Принципы и подходы к формированию ОП ДО

Принципы и подходы к формированию ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений соответствуют принципам и подходам, отраженным в обязательной части ОП ДО. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений соответствуют характеристикам отраженным в обязательной части ОП ДО.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Соответствуют целевым ориентирам раннего возраста освоения художественно-эстетической области.

«Петербурговедение для малышей», автор Алифанова Г.Т.

К четырем годам

– ребенок способен к самопознанию, считает себя членом семьи, членом коллектива;

– ребенок проявляет умение сопереживать, доброжелательность;

– ребенок уверенно ориентируется в группе, в детском саду;

– у ребенка сформированы начальные представления о назначении зданий, домов, разных видов транспорта;

– ребенок , с помощью родителей знаком с «ближним» городом (свой район, микрорайон)

К пяти годам

– ребенок знаком с мимическими выражениями чувств;

– у ребенка сформировано умение сочувствовать, сопереживать;

– у ребенка сформированы преставления о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии);

– ребенок знаком с центральной частью города, районом (география, история, памятники)

– ребенок знает разные профессии, профессии родителей;

– ребенок проявляет заботу к жителям, к родному городу.

К шести годам

– ребенок стремится к добру, у него сформировано умение адекватно оценивать поступки других людей;

– ребенок обладает углубленными представлениями о доме-жилище человека;

– у ребенка расширены представления об улице, городе, умеет классифицировать здания по назначению

– ребенок владеет понятием «петербуржец».

К семи годам

– ребенок может адекватно оценивать поступки (других людей и свои);

– у ребенка сформированы представления о достопримечательностях Санкт-Петербурга, Ломоносова;

– ребенок знает основные праздники Санкт-Петербурга;

– у ребенка сформированы основы гражданской позиции, свои мысли, чувства и поступки по отношению к городу;

– ребенок в художественно-творческой деятельности изображает достопримечательности города;

– ребенок имеет представления о правилах и способах коммуникации в жизни мегаполиса.

«Добро пожаловать в экологию!», автор Воронкевич О.А.

Планируемые результаты освоения парциальной программы к концу дошкольного возраста предполагают следующие характеристики экологической воспитанности:

– ребёнок радуется встрече с природой, эмоционально отзывается на неё;

– ребёнок имеет представление об основных признаках живого организма, умеет устанавливать связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий среды потребностям живого существа;

– ребёнок владеет основными предметными понятиями, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно как частные, так и общие связи;

– ребёнок использует наблюдение как способ познавательной деятельности, по собственной инициативе длительно наблюдает за живыми существами;

– моделирует признаки отдельных объектов и их связи;

– ребёнок проявляет любознательность, задает разнообразные поисковые вопросы, высказывает эвристические суждения;

– знания ребёнка характеризуются основами системности: ребёнок осознаёт, что для нормального существования живого не должно быть нарушено его внутренней, морфофункциональной связи, также связи с условиями среды и другими живыми существами;

– ребёнок умеет определять по внешнему виду и поведению знакомого объекта природы его состояние, то, какие условия жизни нарушены, чего ему не хватает;

– ребёнок видит многообразное значение природы, признаёт ценность жизни;

– ребёнок имеет элементарное представление об основных физических свойствах и явлениях;

– владеет способом познания путём сенсорного анализа;

– у ребёнка развит интерес к познавательно-исследовательской деятельности;

– он владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов;

– ребёнок понимает, что в природе не бывает ни полезных, ни вредных организмов, таковыми они считаются только по отношению к человеку;

– ребёнок самостоятельно пользуется доступными познавательными умениями;

– ребёнок оберегает целостность, привычные условия существования растений и животных;

– бережливо, заботливо и гуманно относится к природе, соблюдает правила общения с природой.

1.6. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов воспитанников, в рамках реализации вариативной части ОП ДО осуществляется на начальном этапе освоения ребёнком образовательного материала (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ОП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе следующих методов:

– наблюдений,

– свободных бесед с детьми;

– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное; ранний возраст);

– специальных диагностических ситуаций.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка. Фиксация данных позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика развития воспитанников, в рамках освоения вариативной части ОП ДО проводится ежегодно, одновременно с педагогической диагностикой обязательной части ОП ДО.

2. Содержательный раздел.

2.1.Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующий направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности, как сквозных механизмах развития ребенка.

Виды деятельности в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

1. непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
2. двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
3. предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
4. речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
5. элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

Виды деятельности в раннем возрасте (1 год - 3 года):

1. предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
2. экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
3. ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
4. двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
5. игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
6. речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная

речь);
7. изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
8. самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
9. музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
1. игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
2. общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
3. речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
4. познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
5. двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
6. элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
7. музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано: в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует федеральной программе дошкольного образования.

2.1.2.1. Социально-коммуникативное развитие (ФОП ДО п. 18 стр.23-42)

От 2 месяцев до 1 года.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание

вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт "глаза в глаза", обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.

С 6 месяцев - педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

От 1 года до 2 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
2. поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
3. формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
4. создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
2. развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
3. поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
4. формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
5. формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

1) в сфере социальных отношений:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
2. обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
3. поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
4. оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
5. приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) в сфере трудового воспитания

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
2. воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
3. приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать интерес к правилам безопасного поведения;
2. обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

1) в сфере социальных отношений:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
2. развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
3. развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
4. воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
5. воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
6. развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
2. воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
3. развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

Содержание образовательной деятельности.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) в сфере трудового воспитания:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
2. воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
3. развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для

ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
2. знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
3. формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

1) в сфере социальных отношений:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
2. содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
3. поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
4. обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
5. расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и

чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
2. знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
3. поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) в сфере трудового воспитания:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
2. воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
3. знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) в области формирования безопасного поведения:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
3. знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к

рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

1) в сфере социальных отношений:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
2. обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
3. обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
4. развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
5. воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
2. расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
3. знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
4. развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во

время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) в сфере трудового воспитания:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать ценностное отношение к труду взрослых;
2. формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
3. формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
4. развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
5. поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
6. воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной

профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) в области формирования безопасного поведения:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных

центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Используемые методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

1,6-3 лет

ОБЖ

Формирование основ безопасности у дошкольников. Автор Белая К. Ю. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2017

Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Авторы Абрамова Л.

В., Слепцова И. Ф. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Социальные отношения

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Губанова Н.Ф. Сюжетно-ролевая игра в младшей гр

Формирование гражданственности и патриотизма

Земскова-Названова Л. И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006

3-4 года

Труд

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

ОБЖ

К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» от 2 до 7 лет

Т. А . Шорыгина «Осторожные сказки» -безопасность для малышей

Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа

дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание

Т. Ф. Саулина «Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения» от 3до 7 лет

Шорыгина Т.А. Беседа о правилах пожарной безопасности.

Социальные отношения

Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие

дошкольников.

Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Н.Ф. Губанова

С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» от 3 до 7 лет

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Формирование гражданственности и патриотизма

Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб, 2008.

4-5 лет

Труд

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада.

ОБЖ

Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа

дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Саулина Т Ф. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:

Мозаика Синтез, 2016

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (для занятий с детьми от 2 до 7 лет

Мозаика-Синтез 2016

Беседа о правилах пожарной безопасности. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Социальные отношения

Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие

дошкольников.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Формирование гражданственности и патриотизма

Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб, 2008.

5-6 лет

Труд

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный

подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016

ОБЖ

Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа

дошкольных образовательных учреждений

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Мозаика-Синтез Москва 2016

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (для занятий с детьми от 2 до 7 лет

Мозаика-Синтез 2016

Беседа о правилах пожарной безопасности. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Социальные отношения

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6

лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность (2–7 лет).

Формирование гражданственности и патриотизма

Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб, 2008.

6-7 лет

Труд

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной

организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.

Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной

школы. — М.: Цветной мир, 2015

ОБЖ

Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа

дошкольных образовательных учреждений

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Мозаика-Синтез Москва 2016

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (для занятий с детьми от 2 до 7 лет

Мозаика-Синтез 2016

Беседа о правилах пожарной безопасности. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Социальные отношения

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к

школе группа (6–7 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к

печати).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–

7 лет).

Формирование гражданственности и патриотизма

Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб, 2008.

2.1.2.2. Познавательное развитие. (ФОП ДОО п. 19 стр.42-57)

От 2 месяцев до 1 года.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

2) вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;

3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;

4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности.

1) С 2 месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

2) С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать ее из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

3) С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных

предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

4) Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

От 1 года до 2 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных

вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и

форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях

природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их

вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качествен-

ных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета,

вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним

структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Используемые методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной области

«Познавательное развитие»

1,6-3 лет

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия

Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных

учреждений и родителей. Янушко Елена Альбиновна.

И.А Помораева, В.А Позина формирование элементарных математических представлений 2016

2.Окружающий мир

З.А Ефанова Познание предметного мира 2013

Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия 2012

3.Природа

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия 2012

3-4 года

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5—6 лет. Изд-во: ТЦ «Сфера». 2001

2.Математические представления

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа

(3–4 года).

Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет»

3.Окружающий мир

З.А. Ефапова «Познание предметного мира» (младшая группа от 3до 4 лет)

4.Природа

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Соломенникова Шишкина В.А., Дедулевич М. Н. Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для

воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

4-5 лет

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5—6 лет. Изд-во: ТЦ «Сфера». 2001

2.Математические представления

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:

Средняя группа (4–5 лет).

Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»

3.Окружающий мир

З.А. Ефапова «Познание предметного мира» (младшая группа от 4 до 5 лет)

4.Природа

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Соломенникова Шишкина В.А., Дедулевич М. Н. Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

5-6 лет

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5—6 лет. Изд-во: ТЦ «Сфера». 2001

2.Математические представления

Математика в детском саду

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа

(5–6 лет).

Е. В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет»

3.Окружающий мир

З.А. Ефапова «Познание предметного мира» (младшая группа от 5 до 6 лет)

4.Природа

О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» (5-6 лет)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

6-7 лет

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия

Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»

2.Математические представления

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная

к школе группа (6–7 лет).

3.Окружающий мир

З.А. Ефапова «Познание предметного мира» (младшая группа от 6 до 7 лет)

4.Природа

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

2.1.2.3. Речевое развитие (ФОП ДО п. 20 стр.57-76)

От 2 месяцев до 1 года.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;

2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;

3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности.

1) С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационновыразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению.

2) С 4 месяцев - педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

3) С 6 месяцев - педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос "Где?", ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2 - 3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

4) С 9 месяцев - педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребеенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

От 1 года до 2 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

1. развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

2. развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей

подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

3. привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

4. реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

5. побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

6. рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

Содержание образовательной деятельности.

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
2. развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
3. развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
4. развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
5. поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
6. формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
7. воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

8. побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие

предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

1) Формирование словаря:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Содержание образовательной деятельности.

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

Содержание образовательной деятельности.

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

5) Интерес к художественной литературе:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
2. побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
3. поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
4. развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
5. побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
6. развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

От 3 лет до 4 лет.

1) Формирование словаря:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
2. активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Содержание образовательной деятельности.

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Содержание образовательной деятельности.

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Содержание образовательной деятельности.

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте

Основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
2. формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
3. способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
4. формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
5. поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

6. поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

1) Развитие словаря:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
2. активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из

которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Содержание образовательной деятельности.

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие

сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Содержание образовательной деятельности.

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
2. выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Содержание образовательной деятельности.

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в

речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

6) Интерес к художественной литературе:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
2. развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
3. развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
4. воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

От 5 лет до 6 лет.

1) Формирование словаря:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
2. активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Содержание образовательной деятельности.

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука

в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Содержание образовательной деятельности.

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
2. познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Содержание образовательной деятельности.

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

Основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Содержание образовательной деятельности.

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

6) Интерес к художественной литературе:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
2. развивать интерес к произведениям познавательного характера;
3. формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
4. формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
5. формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
6. углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
7. совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
8. развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

От 6 лет до 7 лет.

1) Формирование словаря:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
2. активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Содержание образовательной деятельности.

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Содержание образовательной деятельности.

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Содержание образовательной деятельности.

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Содержание образовательной деятельности.

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

Содержание образовательной деятельности.

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

6) Интерес к художественной литературе:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
2. развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
3. формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
4. формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
5. углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
6. поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

7. развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Используемые методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие»

1,6-3 лет

Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: В первой младшей группе детского сада 2007 Д.Н Колдина Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет Т.М Бондаренко Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада 2008

Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия 2012 О.М Ельцова, В.Н Волкова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой 2017 Библиотека «От рождения до школы» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года

3-4 года

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия 2012

А. В. Аджи Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада . ознакомление с художественной литературой.

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-4 лет»

Библиотека «От рождения до школы» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года

4-5 лет

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия 2012

Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред.– М.: ТЦ Сфера, 2015. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста 4-7 лет Библиотека «От рождения до школы» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет

5-6 лет

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой

Комплексные занятия 2012 121 Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред.– М.: ТЦ Сфера, 2015.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста 4-7 лет

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать Обучение дошкольников чтению с 5 лет

Библиотека «От рождения до школы» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет

6-7 лет

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет). Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия 2012 Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред.– М.: ТЦ Сфера, 2015. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста 4-7 лет

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать Обучение дошкольников чтению с 5 лет

Библиотека «От рождения до школы»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет Гризик Т.И.Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет

2.1.2.4. Художественно-эстетическое развитие (ФОП ДО п. 21. стр.76-121)

От 2 месяцев до 1 года.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 2 - 3 до 5 - 6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;

2) от 5 - 6 до 9 - 10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;

3) от 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;

поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев - педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

2) От 5 - 6 до 9 - 10 месяцев - педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

3) От 9 - 10 месяцев до 1 года - педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет", "Сорока-сорока", "Прятки"). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

От 1 года до 2 лет.

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
2. создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
2. обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
3. поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
4. развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
5. развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

1) приобщение к искусству:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
2. интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

3. развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
4. познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
5. поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
6. поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) изобразительная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:
1. воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
2. развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
3. научить правильно держать карандаш, кисть;
4. развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
5. включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
6. познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
7. развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Содержание образовательной деятельности.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) конструктивная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
2. развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

Содержание образовательной деятельности.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4) музыкальная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
2. приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

Содержание образовательной деятельности.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) театрализованная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
2. побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
3. способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
4. развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
5. способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
6. создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Содержание образовательной деятельности.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6) культурно-досуговая деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

2. привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
3. развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
4. формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

1) приобщение к искусству:

Основными задачами образовательной деятельности являются:
1. продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
2. воспитывать интерес к искусству;
3. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
4. развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
5. формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
6. знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
7. готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
8. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

Содержание образовательной деятельности.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка

эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2) изобразительная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
2. формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
3. развивать у детей эстетическое восприятие;
4. формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
5. формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
6. находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
7. развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
8. формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
9. вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
10. формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
11. знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
12. переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное

восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем:

намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

2) конструктивная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. совершенствовать у детей конструктивные умения;
2. формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
3. формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4) музыкальная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
2. формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
3. учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
4. поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Содержание образовательной деятельности.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5) театрализованная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
2. формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
3. формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
4. формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
5. познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
6. знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
7. формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
8. вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
9. формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
10. развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
11. формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
12. формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6) культурно-досуговая деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
2. помогать детям организовывать свободное время с интересом;
3. создавать условия для активного и пассивного отдыха;
4. создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
5. развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
6. формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
7. формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию

в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

1) приобщение к искусству:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
2. формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
3. развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
4. развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
5. познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
6. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
7. формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
8. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
9. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Содержание образовательной деятельности.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья,

общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) изобразительная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
2. продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
3. развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
4. продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
5. обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
6. формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
7. продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
8. закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
9. приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
10. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
11. развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
12. создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Содержание образовательной деятельности.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать

сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3) конструктивная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
2. формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
3. обучать конструированию из бумаги;
4. приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Содержание образовательной деятельности.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4) музыкальная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
2. обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
3. воспитывать слушательскую культуру детей;

4. развивать музыкальность детей;
5. воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
6. продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
7. поддерживать у детей интерес к пению;
8. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
9. способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
10. поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Содержание образовательной деятельности.

5) театрализованная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:
1. продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
2. формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
3. учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
4. активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
5. познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
6. формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
7. развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
8. побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6) культурно-досуговая деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать умение организовывать свободное время с пользой;

2. поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

3. развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
4. осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
5. приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
6. формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
7. развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

8. вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

1) приобщение к искусству:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
2. развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
3. формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
4. формировать бережное отношение к произведениям искусства;

5. активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
6. развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
7. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
8. продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
9. продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
10. расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
11. продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
12. уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
13. поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
14. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что

существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) изобразительная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
2. развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
3. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
4. закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
5. развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
6. в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
7. формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
8. совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
9. развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
10. поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
11. обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
12. инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
13. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
14. развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
15. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

16. формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Содержание образовательной деятельности.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных мед-

вежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) конструктивная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
2. поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) музыкальная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
2. развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

3. формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
4. продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
5. продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
6. развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
7. способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
8. развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Содержание образовательной деятельности.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

5) театрализованная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
2. знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
3. развивать интерес к сценическому искусству;
4. создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
5. развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
6. воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
7. развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
8. способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
9. создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) культурно-досуговая деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
2. создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
3. формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
4. знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
5. развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
6. формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
7. воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

8. поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует

у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

1) приобщение к искусству:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
2. воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
3. закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
4. формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
5. формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
6. формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
7. формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
8. закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
9. помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
10. формировать у детей основы художественной культуры;
11. расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
12. расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
13. расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
14. называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
15. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) ***Содержание образовательной деятельности.***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами

изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

изобразительная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
2. развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
3. обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

4. продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
5. показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
6. формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
7. воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
8. создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
9. поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
10. поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
11. продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
12. развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
13. продолжать развивать у детей коллективное творчество;
14. воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
15. формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
16. организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Содержание образовательной деятельности.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при

рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать

из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей уме-

ние создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) конструктивная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
2. закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
3. знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
4. развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

Содержание образовательной деятельности.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4) музыкальная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
2. продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
3. развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
4. развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
5. продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

6. формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
7. совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
8. развивать у детей навык движения под музыку;
9. обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
10. знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
11. формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

Содержание образовательной деятельности.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

5) театрализованная деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
2. продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
3. развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
4. продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
5. продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
6. формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
7. поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
8. поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6) культурно-досуговая деятельность:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
2. развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
3. расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
4. воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

5. формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

6. поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Используемые методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

1,6-3 лет

И.А Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду 2009

Под редакцией Н.Е Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия 2012 Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет

Д.Н Колдина Лепка и рисование с детьми 2 – 3 лет 2009

О.В Павлова Художественное творчество первая младшая группа 2013

3-4 года

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 года

И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет.

Лыкова И.А. Конструирование младшая группа в детском саду. Вторая младшая группа. Л

.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет

Народное искусство — детям3-7 лет . Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

4-5 лет

С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет

И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет.

Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет

Народное искусство — детям3-7 лет . Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

5-6 лет

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет

И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет.

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет

Народное искусство — детям3-7 лет . Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

6-7 лет

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа, Творческий центр Сфера, 2014

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет

Народное искусство — детям3-7 лет . Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

2.1.2.5. Физическое развитие (ФОП ДО п 22 стр.121-147)

От 2 месяцев до 1 года.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;
2. организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигатель-

ную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;

3. поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

1) С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.

2) С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребенком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).

3) С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки", "Коза рогатая", "Пташечка-перепелочка" и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

1. создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
2. создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
3. поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
4. привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

5. укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает

страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

1. обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
2. развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
3. поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

4. формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

5. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения,

предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

1. обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
2. развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
3. формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
4. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для

формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

5. закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2

линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

1.обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

2. формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

3. воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

4. продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

5. укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6. формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

1. обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
2. развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
3. воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

4. продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
5. укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
6. расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

7. воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между

расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы

физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения,

осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

1. обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
2. развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
3. поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
4. воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
5. формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
6. сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

7. воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для

поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать вали-

ком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Используемые методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной области «Физическое развитие»

1,6-3 лет

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2018 год.

Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр, Для Работы с детьми 2-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста.- М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018.

3-4 года

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2018 год.

Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду, Система работы в младшей группе детского сада. - М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015

Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр, Для Работы с детьми 2-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет» Младшая группа.- М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Мозаика-Синтез 2018 г.

4-5 лет

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2018 год.

Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду, Система работы в средней группе детского сада. - М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015

Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр, Для Работы с детьми 2-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет» Средняя группа.- М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.

«Физическая культура в детском саду» 4-5 лет Л.И. Пензулаева Мозаика-Синтез 2017.

5-6 лет

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2018 год.

Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду, Система работы в старшей группе детского сада.- М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015

Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр, Для Работы с детьми 2-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет» Старшая группа.-М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

6-7 лет

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2018 год.

Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду, Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр, Для Работы с детьми 2-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» Подготовительная к школе группа.-М «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.(п. 23.1 стр. 137 ФОП ДО)

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. (п. 23.3 стр. 137 ФОП ДО)

В ДОУ используются следующие образовательные технологии:

Проектная деятельность. Проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги и родители, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально- личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в ГБДОУ планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность – педагог создает проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Воспитанники сами или с помощью педагога решают данную проблему. В ГБДОУ практикуются следующие виды исследовательской деятельности: практическое экспериментирование, решение проблемных вопросов.

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям типы исследования: - опыты (экспериментирование); - коллекционирование; - путешествие по карте; -путешествие по «реке времени»

Технология проблемно-игрового обучения- создание проблемно-игровых ситуаций, технология развития при реализации которой ребенок стремится к активной деятельности, а взрослый ожидает от него положительного своеобразного творческого результата. Для проблемно-игровой технологии характерно:

− ребенок не ограничен в поисках практических действий,
− активно экспериментирует,
− общается по поводу хода развития ситуации,
− разрешает противоречия и ошибки,
− проявляет радость и огорчение, другие интеллектуальные эмоции.

Главный компонент проблемно-игровой технологии: активный, осознанный поиск ребенком способа достижения результата на основе принятия им цели деятельности и самостоятельного размышления по поводу предстоящих практических действий, ведущих к результату. Задача педагога при использовании проблемно-игровой технологии: обеспечение активности ребенка в деятельности.

Технологии полисенсорного развития детей- предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира через использование 2 и более анализаторов. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Полисенсорная технология реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности, что соответствует принципу интеграции образовательных областей. Так же в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников, т.е. охватывает весь воспитательно-образовательный процесс, который решает следующие полисенсорные задачи:

1. Формирование представлений о предметах: -формирование способности к обобщению и различию, ориентируясь на внешние качества;

2. Знакомство с сенсорными эталонами: -знакомство с разнообразными свойствами предмета: величина (большой, маленький), форма (круг, квадрат, треугольник), цвет; -формирование умения чередовать предметы по цвету, размеру, форме;

3. Развитие мелкой моторики руки: - формирование умения выполнять действия с предметами;

4. Формирование навыка совместного выполнения задания: - формирования навыков культурного общения; - развитие умения понимать и правильно выполнять задания;

5. Формирование и активизация словаря ребенка: - развитие умения рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы, их качества и действия; - развитие умения отчетливо произносить звуки;

6. Развитие восприятия: зрительного, осязательного;

7. Развитие наглядно – образного мышления, внимания, памяти, воображения;

8. Создание эмоционально положительного настроения;

9. Развитие интереса и побуждение к действиям. Оптимизация использования принципов полисенсорной технологии включает в себя работу по формированию и развитию предметно-развивающей среды группы, которая включают в себя игры и пособия для развития зрительных, тактильных, слуховых, обонятельных анализаторов, центры «песок-вода», дидактические столы с наполнителями.

Полисенсорная технология играет определяющую роль при осуществлении непрерывной образовательной деятельности. Дети всегда имеют возможность не только потрогать предмет, увидеть его, но и стимулируются их слуховые анализаторы. Так мы рисуем под музыку, или пробуем и сравниваем на вкус фрукты и овощи.

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, а так-же развитие речи, памяти и мышления дошкольников.

Данная технология используется при реализации задач всех образовательных областей. Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок. Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Мнемотехника помогает развивать:

− зрительную и слуховую память

− зрительное и слуховое внимание
− воображение
− восприятие
− развивает кругозор
− развивает все стороны речи

Игровые технологии- это организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Значение игровой технологии не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится: способом обучения; деятельностью для реализации творчества; методом терапии; первым шагом социализации ребёнка в обществе. На современном этапе игровая деятельность в качестве самостоятельной технологии может быть использована: для освоения темы или содержания изучаемого материала; в качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля); как часть образовательной программы.

В ГБДОУ практикуются следующие виды игровых технологий с детьми от 3 до 7 лет:
− технология «Цветные палочки» (Д.Кюизенер)
− технология «Блоки» (З.П.Дьенеш)
− квест-игры и др.

ТРИЗ -технология- «теория решения изобретательских задач». Исходным положением ТРИЗ - педагогики является принцип природосообразности обучения, который в основе своей опирается на природу ребенка. Кроме того, эта концепция целиком построена на положении Л. С. Выготского о том, что дошкольник принимает программу обучения в той мере, в какой она становится его собственной.

Главная цель, которую ставят перед собой ТРИЗ - педагоги - формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности. Методику ТРИЗ можно назвать школой творческой личности, поскольку её девиз - творчество во всем: в постановке вопроса, в приёмах его решения, в подаче материала.

Метод моделирования- наглядно-практический метод обучения. В основе моделирования лежит принцип замещения - реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим знаком, предметом, изображением. Заключается он в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

Моделирование - это наглядный практический метод обучения, заключающийся в том, что мышление, внимание, память и речь ребёнка развивается с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта. Формирование навыков наглядного моделирования происходит с постоянным повышением доли самостоятельного участия детей в процессе работы. Данная технология обладает вариативностью, гибкостью, многофункциональностью, т. к. условности легко воспринимаются детьми. Новизна метода заключается в том, что овладение внешними формами замещения и моделирования в виде условных обозначений, чертежей или схематических рисунков ведет к способности употреблять заместители и модели в «уме», решать задачи «про себя», во внутреннем плане. Иными словами, предлагая детям наглядные схемы, модели, мнемосхемы и т. д., педагог дает ребенку шаблон, используя который, ребенок учится элементарному исследованию.

Интегративное обучение- интеграция видов детской деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей.

Здоровьесберегающие технологии: − физкультурно-оздоровительной технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии А.Н., Стрельниковой,М.Д. Маханевой, Л.Д. Глазыриной)

− технологии обучения здоровому образу жизни: пальчиковая гимнастика (М.С. Рузиной), гимнастика для глаз, динамические паузы, элементы дыхательной гимнастики, профилактика нарушения осанки, релаксация.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год): непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:(п.23.6. стр. 139 ФОП ДО):

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей(п.23.6.1. стр. 139 ФОП ДО):

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов(п.23.7. стр. 140 ФОП ДО):

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей: (п.23.8. стр. 140 ФОП ДО):

Виды деятельности	*Средства*
Двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.(п.24 стр. 141 ФОП ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации

жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

1.наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

2. подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

3. экспериментирование с объектами неживой природы;

4. сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

5. элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

6. свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

7. проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2. 1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25 стр. 146 ФОП ДО).

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка в ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению

инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти ре-

шение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.(п.26 стр. 149 ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные

действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Примерный годовой план работы с семьями воспитанников

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Срок и	Участники мероприятия	Ответственные
Оформление информационных стендов в раздевалках групп, в холле детского сада	- Распространение педагогических знаний среди родителей - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, оздоровления, жизни ребенка в детском саду	Сентябрь -май	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели
Общее родительское собрание	«Развитие образования в свете стратегии экономического и социального развития Санкт-Петербурга до 2030гг. Публичный отчет руководителя»	Сентябрь	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, заведующий
Установочное родительское собрание во всех группах	Возрастные особенности детей группы. Перспективы нового учебного года.	Сентябрь	Родители всех возрастных групп	Воспитатели групп
Анкетирование «Давайте познакомимся»	Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье	Сентябрь	Родители детей вновь поступивших в детский сад	Воспитатели групп раннего возраста
Музыкальный досуг ко дню пожилого человека	Воспитание уважения подрастающего поколения к людям пожилого возраста	Октябрь	Родители старших групп	Воспитатели группы
«Папа, мама, я – спортивная семья»-спортивный семейный досуг	Формирование позитивной мотивации и приобщение к занятию спортом	Октябрь	Родители групп подготовительных групп	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Школа молодой семьи. Встреча № 1	Привлечение родителей к активному участию в жизни детского сада	Октябрь	Родители групп раннего возраста	Воспитатели групп, старший воспитатель
Музыкальные праздники «Осенины»	-Формирование положительного имиджа в сознании родителей -Поиск новых форм взаимодействия с родителями	Октябрь	Родители младших средних, старших, подготовительных групп	Музыкальный руководитель, воспитатели групп, старший воспитатель

Стендовый доклад «Ребенок и дорога»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома	Октябрь	Родители младшей - средней, старшей-подготовительной групп	Воспитатели групп, ответственный за ПДДТТ
Круглый стол «Играем пальчиками – развиваем речь»	- Активизация педагогических умений родителей в развитии ребенка в семье	Ноябрь	Родители младших групп	Воспитатели групп Старший воспитатель
Мастер-класс «Волшебство осенних красок»	Активизация педагогических умений родителей в творческом развитии ребенка	Ноябрь	Родители группы раннего возраста № 3	Воспитатели группы
«Игры в семье с мячом»	Расширение педагогических умений в физическом воспитании детей, формирование привычек здорового образа жизни	Ноябрь	Родители группы раннего возраста № 4	Воспитатели группы
«День матери»	-Поиск новых форм взаимодействия с родителями -Формирование положительного имиджа в сознании родителей	Ноябрь	Родители дошкольных групп	Воспитатели групп
Тематические родительские собрания в группах «Организация досуга детей в каникулярный период»	- Активизация педагогических умений родителей - Ознакомление родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы	Декабрь	Родители всех групп	Воспитатели групп
Новогодние утренники	Формирование положительного имиджа в сознании родителей, активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году	Декабрь	Родители всех групп	Музыкальные руководители, воспитатели групп, старший воспитатель
Вечер памяти «…Была война, была блокада…»	- Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива ДОУ, патриотическое воспитание	Январь	Родители старших, подготовительных групп	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
Ознакомление родителей будущих пер-	- Ознакомить с правилами приема в первые классы	Январь	Родители подготовительных групп	Воспитатели групп, педагог-

воклассников с правилами приема в школу. Оформление информации на стенде учреждения, на официальном сайте ГБДОУ	- Привлечение внимания семьи к вопросам важности выбора образовательного учреждения			психолог, старший воспитатель
Школа молодой семьи. Встреча №2. Проведение мастер-класса «Творческое развитие детей раннего возраста. Нетрадиционные техники рисования»	- Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива ДОУ	Февраль	Родители групп раннего возраста	Воспитатели групп
Выставка стенгазет посвященных 23 февраля «Вместе с папой!»	-Демонстрация положительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка	Февраль	Родители младшей – средней, старшей, подготовительной группы	Воспитатели групп
Спортивные семейные досуги с участием пап и дедушек	-Демонстрация положительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка	Февраль	Родители младшей – средней, старшей-подготовительной группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Праздники к Международному женскому дню	Формирование положительного имиджа в сознании родителей, активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к праздникам	Март	Родители всех возрастных групп	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Фото-выстака «Спорт в жизни детей и семьи»	Формирование представления родителей о важности приобщения детей к спорту	Март	Родители всех возрастных групп	Воспитатели групп
Стендовый доклад «Опасности на дороге», участие в районном конкурсе «Азбука безопасности»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома	Март	Родители младшей - средней, старшей-подготовительной групп	Воспитатели групп Ответственный за профилактику ДДТТ

Семейный калейдоскоп «Скоро в школу»	Ознакомление с районной программой «Преемственность в образовании»	Март	Родители подготовительных групп	Воспитатели групп, педагог-психолог, старший воспитатель
Анкетирование «Удовлетворенность родителей предоставляемыми услугами»	-Определение уровня удовлетворенности родителей деятельностью детского сада в работе с семьей; - Анализ работы с родителями за учебный год -определение основного содержания работы с родителями на новый уч. Год	Май	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель
Прием детей в детский сад, индивидуальные консультации	Формирование контингента воспитанников, формирование имиджа детского сада	Апрель	Родители детей вновь поступающих в детский сад	Члены комиссии
Праздник с приглашением ветеранов, детей войны, жителей блокадного Ленинграда «День победы» Возложение цветов к могиле Неизвестного солдата	- Вовлечение родителей в образовательный процесс, формирование позиции социального партнерства между коллективом ДОУ и родителями	Май	Родители старших, подготовительных групп	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
Выпускной вечер «До свиданья, детский сад!»	-Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями	Май	Родители подготовительных групп	Музыкальный руководитель Воспитатели групп, старший воспитатель
«Вот и стали мы на год взрослее» праздник в группах раннего возраста	-Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями	Май	Родители групп раннего возраста	Музыкальный руководитель Воспитатели групп, старший воспитатель
Родительские собрания во всех возрастных группах по итогам учебного года	Подведение итогов работы за год, подготовка к летней оздоровительной кампании	Май	Родители всех возрастных групп	Воспитатели групп, старший воспитатель
Консультация «Ребенок и дорога»	-Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома	Май	Родители всех возрастных групп	Воспитатели групп

Родительское собрание для вновь поступающих	-Знакомство родителей с жизнью детского сада, правилами внутреннего распорядка, педагогами групп, режимом дня	Май	Родители детей вновь поступающих в детский сад	Заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели групп раннего возраста
Консультация «Расти здоровым, малыш!»	- Обогащение педагогических умений родителей в вопросах закаливания детей в летний период	Май	Родители всех возрастных групп	Воспитатели групп

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Художественно-эстетическое развитие

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Ранний возраст

Задачи.	**Содержание образовательной работы:**
-развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства; ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его активному освоению. - обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа; установление ассоциаций между реальным предметом, явлением, существом и их изображением. - формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования. - создание условий для освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности. - ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами в разных видах изобразительной деятельности. -поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных особенностей.	Педагог знакомит детей с народной игрушкой. Знакомит с книжной графикой. Формирует способы зрительного и тактильного обследования предметов. Помогает выявить ассоциативные связи между предметами и их изображениями. Проводит наблюдения в природе, для обогащения зрительных впечатлений. Учит «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приемов изображения знакомых предметов, на основе доступных средств художественной выразительности. Вызывает интерес к сотворчеству. Интегрирует виды художественной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.

Программа Г,Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей»

Младшая группа (3-4 года)

Задачи.

– Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.

– Формирование чувства уверенности, умения, сопереживать, доброжелательности.

– Формирование умения ориентироваться в группе в детском саду.
– Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
– Ознакомление с «ближним «городом (с помощью родителей).

Содержание образовательной деятельности

Работа в группе				***Целевые прогулки, экскурсии***
Чтение художественной экскурсии литературы	***Рассматривание картин***	***Художественно-творческая деятельность***	***Образовательные ситуации***	
Сентябрь, октябрь, ноябрь				
«Жили у бабуси…»,«Ты собачка не лай…», «Волк и козлята», «Колобок», «Два жадных медвежонка», В. Берестов «Больная кукла», «Бычок», «Котенок», К.И. Чуковский «Мойдодыр», Л. Воронкова «Маша растеряша», А. Прокофьев «Когда можно плакать»	«Кошка с котятами», «Собака со щенками»	**Лепка**: «Пищащий комочек», «Бусы, колечки» (подарок кукле), «Колобки» (угощение для куклы). **Аппликация:** «Покорми зайчика»,(разрезание силуэта морковки), «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», «Колобок катится по дорожке» **Рисование:** «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Вини-Пуха», «Консервируем фрукты»	**Ситуации**: «Новоселье», «Прими гостей», «Чаепитие» **Ситуации:** «Я и мои друзья», «Поможем кукле», «Колечко». **Труд взрослых**: труд помощника воспитателя, шофера, продавца. **Игры**: «Солнечный зайчик», «Колечко», «Детский сад», «Семья», «Магазин», «В гостях»	Экскурсия по групповой комнате «Каждой вещи-свое место» Целевая прогулка к продуктовому магазину» Кольцевая экскурсияпрогулка «Детский сад-городской паркдетский сад»
Декабрь, январь, февраль				
«Знаешь, мамка, где я был…», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», «Посидим в тишине», А.С. Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б.В. Заходер «Шофер», А.Л. Барто «Грузовик», К.И. Чуковский «Айболит», «Так и не так»	«Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», серия «Мы играем»	**Лепка:** «Бревенчатный домик для матрешки», «Угости зайку морковкой» «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей» **Аппликация**: «Коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежат», «Летят самолёты» **Рисование:** «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговика», «Тележка для ежика», «Летят самолеты» **Конструирование**: «Постройка горки	**Ситуации:** «Каждой вещи – свое место», «Мы убираем игрушки», «День рождения» **Общение:** «Я и мой папа», «Я и моя мама», «Я и детский сад». **Труд взрослых:** врач, парикмахер». **Игры:** «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Детский сад»	Экскурсия в медицинский кабинет. Целевая прогулка к месту привоза продуктов в детский сад, «Машины на нашей улице» Экскурсия на кухню: знакомство работой повара.

		для кукол», «Машина грузовая», «Гараж для машин», «Автобус»		
Март, апрель, май				
«Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице…», «Теремок», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбки», «Лиса – нянька», А.Н. Черпунов «На березке теремок», Б.В. Заходер «Портниха», «Не буду бояться», «Митя – сам», С.Михалков «Песенка друзей», К.И. Чуковский «Муха – цокотуха», Л.Толстой «Птица свила гнездо», Б.Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Как мы приехали в зоосад», «Зебра»	«Свинья с поросятами», «Коза с козлятами»	**Лепка:** «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?» **Аппликация:** «Платочек в подарок маме», «Строим дом» **Рисование:** «Кораблик», «Матрёшка танцует», «Цыплята гуляют по траве» **Конструирование:** «Теремок для матрешки», «Домик», «Комната для трех медведей», «Загон для коров»	**Ситуации:** «Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Наши мамы» «У на в гостях бабушка». **Общение:** «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка, я и моя сестренка» **Труд взрослых:** повар, прачка, почтальон» **Игры**: «Магазин игрушек», «Семья», «Автобус», «Парикмахер», «Зоопарк»	Целевая прогулка на ближайший проспект, улицу: работа светофора, правила поведения на улице. Экскурсия в прачечную: знакомство с работой прачки.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи

–Знакомство с мимическим выражением чувств.

–Знакомство с чертами характера.

–Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.

–Воспитание культуры общения.

–Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). –Знакомство с центральной частью города, районом.

–Значение разных профессий и профессий родителей.

–Проявление заботы к жителям и к городу

Содержание образовательной деятельности.

Работа в группе				***Целевые прогулки, экскурсии***
Чтение художественной экскурсии литературы	***Рассматривание картин***	***Художественно-творческая деятельность***	***Образовательные ситуации***	
Сентябрь, октябрь, ноябрь				
«Во поле рябинушка…», «Лисичка со скалоч-	Серия «Наша Таня»,	**Лепка**: «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат», «Овощи для магазина», «Котята»	**Ситуации:** «Нас лечит врач - стоматолог и медицинская сестра», «Что кому нужно для совместной работы»,	Экскурсия в прачечную: выдача,

кой», «Три поросенка», Ш. Перро «Красная шапочка», Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим», С. Черный «Кто?», С. Михалков «Дядя Степа», Введенский «О девочке Маше», Е. Пермяк «Торопливый ножик»	М. Кончаловски й «Поднос и овощи»	(по стихотворению С.Я.Маршака), «Подарки ко дню рождения», «Мое домашнее животное» **Аппликация:** «Угостим зайчат морковкой», «Укроем осень листочками» (коллективная), «Теремок» **Рисование**: «Птичий дом», «Птичий двор», «Кошкин дом» (по песенке «Дон! Дон! Дон!..» и рисункам Ю. Васнецова), «Мой дом», «Моя улица» **Конструирование:** «Дед Мазай и зайцы», «Город мастеров» (мебель для кукол), «Теремок» (по образцу), Гараж для своей машины», «Сарай для различных животных» Ручной труд: «Конура для собаки»	«Новоселье куклы», «Где это можно купить?» **Общение:** «Мы в автобусе, « У врача», «В кинотеатре», «Мои любимые друзья», «Я – помощник», «Чем мы можем помочь прачке» **Игры упражнения:** «Как бы ты поступил», «За что я сегодня похвалил себя» **Труд взрослых:** врач, стоматолог, прачка. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Автобус», «Больница», «Моряки», «У зубного врача»	прием белья.
Декабрь, январь, февраль				
Е.Благинина «Красавица какая…», И.СоловьевМикитов «Зимовье», К.И.Чуковский «Телефон», З. Александрова «Светофорчик», С.Я. Маршак «Багаж», Д.Хармс «Врун»,Н.Носов «Заплатка»	Серия «Зимующи е птицы», серия «Как дети спасали птиц», К.Коровин «Зимой»	**Лепка:** «Мы гуляем на участке», «Покорми птичек», «Угощение для кукол», «Дом игрушки», «Накорми кукол обедом» (столовая посуда). **Аппликация:** «Птицы на ветках», «Автобусы на нашей улице»(коллективная), «Грузовик»(отгадай, вырежи, наклей). **Рисование:** «Сорока - белобока» по сказке, «Укрась красиво блюдечко», «Летят самолеты», «Начем ты любишь кататься?» **Конструирование**: «Трамвай» по образцу», «Преобразование трамвая в автобус и в вагоны для Гены и Чебурашки», «На каком транспорте перевозят людей?», «Выставка машин», «Записная книжка в подарок папе»	**Ситуации:** «Можно и нельзя» (о культуре поведения), «Уроки вежливости», «Не забывай о друге», «Бабушкин помощник», «Дом в котором ты живешь», «Чем можно порадовать маму», «Найдем волшебные слова» **Общение:** «Как я ехал в автобусе», «Как мы готовились ко дню рождения», «Мамины помощники», «Встречаем новый год», «Хочу быть как папа» **Сюжетно-ролевые игры**: «Детский сад», «Салон красоты», «Деньрожденья Мишки», «Мы переходим улицу», «Театр», «Зоопарк», «Экскурсия в музей», «Пароход», «Кукольныйтеатр», «Столовая»	Целевая прогулка по участку детского сада, поможем птицам зимовать. Целевая прогулка на ближайшую улицу. Экскурсия музыкальный зал: рассказ музыкального руководителя о своей профессии
Март, апрель, май				
Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на	К.Ф. Юон	**Лепка:** «Федорино горе» по стихам К. И. Чуковского, «Мои любимые игрушки», «Два жадных	**Ситуации**: «Помоги другу», «Встретим гостей», «Игрушки собираются на	Экскур-

тигров», К. И. Чуковский «Федорино горе», Л. Квитко «Бабушкины руки», Толстой «Мальчик стерег овец», Н.Носов «Затейники», М. Пришвин «Ребята и утята», В Драгунский «Тайное становится явным», А. Кушнер «Как живете?» «Стихи о Петербурге для детей» (Пособие для воспитателя детского сада СПБ 1994).	«Мартовское солнце», В .Васнецов «Аленушка », А.К. Саврасов «Грачи прилетели»	медвежонка», «Заяц и еж» (по русской сказке). **Аппликация:** «Открытка вподарок маме», «Мы – строители» (коллективная), «Красная Шапочка» (2 занятие). **Рисование:** «Телевизор», «Я ракету нарисую», «Вот какой рассеянный» (по стихотворению С.Я. Маршака), «Дом в котором ты живешь», «Моя семья», «Это вседетский сад» **Конструирование**: «Подаркимамам и бабушкам», «Мосты», «Будка для собачки», «Вагон», «Домик с заборчиком для гномиков», «Мост через реку», «Автобус для гномиков», «Грузовая машина», «Двухэтажный дом», «Постройкадома» (по рисунку).	праздник», «Мы помощникив группе» **Общение**: «Когда я вырасту», «Моя друг – собака», «Моидобрые поступки», «Мы на улице» **Труд взрослых**: медсестра, заведующая детским садом. Игры: «Поликлиника», «Шоферы»	сия в кабинет заведующей: знакомство с работой заведующей детскимсадом.Экскурсия в медицинский кабинет: труд врача, медсестры.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи

– Формирование умения адекватно оценивать поступки.
– Развитие стремления к добру.
– Развитие культуры общения.
– Углубление представления о доме-жилище человека.
– Классификация домов по назначению.
– Расширение представлений об улице, городе.

Содержание образовательной деятельности.

Работа в группе				***Целевые прогулки, экскурсии***
Чтение художественной экскурсии литературы	***Рассматривание картин***	***Художественно-творческая деятельность***	***Образовательные ситуации***	
Сентябрь, октябрь, ноябрь				
Крылатый, мохнаты, да масляный», «Царевналягушка», Э. Мошковская «Нос, умойся», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Урок вежливости», Н. Кончаловская «Посадила бабка в	И.Э. Грабарь «Осенний день», И.И. Левитан «Золотая осень», И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору», «Корабельная роща», В.	**Лепка:** «Дары природы», «Знакомство со скульптурой малых форм», «Козел» (каргопольская игрушка), «Кукла» (Дымковская игрушка), «Царевналягушка» (по представлению). **Аппликация:** «Осенний ковер» (из листьев), «Как птицы готовятся к	**Ситуации:** «Кто нас лечит», «Где я живу», «Где ты живешь», «Узнай возраст людей по картине» (фотографии скульптуре), «Подбери одежду», «Узнаем друг о друге», «Дорожные знаки», «Как поступить», «Узнай людей по профессии», «Незнайка в гостях у Мальвины», «На чем я путешествую», «Узнай, кто это» (по частям одежды). **Общение**: «Наша группа», «Откуда хлеб пришёл», «Мой родной	Экскурсия в магазин: что можем здесь купить. Наблюдение за работой продавца. Целевая прогулка в цветочный магазин: покупка

печь», В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки», Б. Житков «Что я видел»	ВанГог «Картина с яблоками», И.Бродский «Опавшие листья», М. Кончаловский «Поднос и овощи», Т. Сорокина «Семья»	зиме» (коллективная). Рисование: «Осенняя фантазия» (цветовые пятна), «Путешествие в страну сказок», «Путешествие в мир искусства», «Осенний натюрморт», «Осенний парк», «Что мы видели в городском парке» **Конструирование, ручной труд**: «Новоселье у воробьев», «Городок у любимых игрушек», «Постройка здания по схеме», «Нарисуй и построй», «Улица города»	город», «Мой возраст», «Моя семья», «Мое настроение», «Настроение людей», «Что я знаю о себе», «Кто и где делают машины», «Я еду в гости» (на разных видах транспорта), «Наша Родина – Россия», «Я забочусь о домашних животных», «Как помочь пожилому человеку», «Что у меня внутри», «Столица России - Москва», «Как я ехал в метро», «Как рос я», «Мое любимое занятие дома», «Уход за зубами», «Мы дружим». **Уроки вежливости и этикета:** «Я учу малыша пользоваться носовым платком», «Я покупаю билет в кассе», «Я разговариваю с покупателем, продавцом», «Если заболел друг, мама, бабушка», «Я умею пользоваться столовыми приборами». **Игры**: «Кондитерская фабрика», «Магазин» (овощной, хлебный), «Семья», «Поликлиника», «Зоопарк», «Транспорт» (сухопутный, водный, воздушный), «Магазин» (кондитерский), «Универсам», «Путешествие на другую планету»	луковиц тюльпанов. Город осенью: прогулка по городскому парку.
Декабрь, январь, февраль				
С. Маршак «Двенадцать месяцев», К. Чуковский «Айболит», В. Маяковский «Кем быть?», Н. Павлова «Кто, что успел», «Путешествие капельки воды с воздухом», «Деревня зимой», В. Осеева «Отомстила», ненецкая сказка «Кукушка», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса», С. Маршак «Ежели вы вежливы», «Почта», С. Алексеев «Первый ночной таран», А. Барто «На заставе», З. Серова «Петербургский	Ю. Кучач «В субботу», «Семья», Ю. Межиров «Сыновья», И.Э. Грабарь «Зимний пейзаж», К. Ф. Юон «Волшебница зима», Б. М. Кустодиев «Масленица»	**Лепка:** «Петушок» (дымковская игрушка), «Мы гуляем на участке», «Чайный сервиз для кукол» (гжель), «Конь» (каргопольская игрушка). **Аппликация:** «На чем мы ездим» (ткань), «Посуда» (гжель), «Машины на нашей улице» (коллективная), «Вертолёт». **Рисование**: «Зоопарк», «Наш участок зимой», «Дворец для Снегурочки», «Гжельский узор», «Наш город». «Городецкая роспись», «Наша армия» **Конструирование:** «Домик с заборчиком для гномов», «Грузовая машина»,	**Ситуации:** «Правила поведения со сверстниками», «Найдем волшебные слова», «Доставим людям радость добрыми делами», «Чудо вещи вокруг нас», «Мои братья и сестры» (с использованием фотографий), «Что из чего сделано», «Ателье», «Кем быть?», «Так у нас, а у вас?», «Определи возраст по фотографии», «Путешествие», «Где я живу», «Посмотри вокруг», «Мои друзья» **Общение:** «Кто твой друг», «Машины помощники у нас дома», «Как я ухаживаю за моими животными», «Мои органы слуха, зрения», «Профессии моих родителей», «Кем я буду», «Выходной день в нашей семье», «Мой день дома», «Я живу в Санкт-Петербурге», Мой папа-военный». **Уроки вежливости и этикета:** «Я встречаю гостей, «Как вести себя в гостях», Как ты меня встретишь, когда я приду к тебе в гости», «Как принимать подарок», « Как есть мороженое», «Правильно ли я сижу на	Экскурсия в овощной магазин: здесь мы покупаем дары осени. Целевая прогулка «Убранство города к Новому году» (украшенная ёлка на улице). Экскурсия к памятнику – Стеле «Воинской славы» Целевая прогулка «Парк зимой

задачник для малышей»		«Цирк», «Карусель в подарок малышам», «Катер»	стуле», « Как раздеваться в прихожей», «Если тебе позвонил по телефону незнакомый человек», « Если тебе позвонил по телефону друг» **Игры:** «Путешествие в дальние страны», «Больница с разными отделениями», «Аптека», «Строим город будущего», «Аэропорт», «Пограничники», «Ателье»	
Март, апрель, май				
Песенка «Как на Масленой неделе», Г. Остер «Как лечить удава», Е. Серова «Гости», Г. Дымина «Мама», Л. Толстой «Косточка», Л, Пантелеев «Большая стирка», В. Катаев «ЦветикСемицветик», Э. Мошковская «Обида», С. Баруздин «Первый в космосе», К, Булычев «Тайна третьей планеты», А. Барто «Веревочка», А. Волков «Волшебник Изумрудного города», Ю. Макаров «Познакомился», А. Ишимов «История России в рассказах для детей»	Л. И. Бродская «Март», серия картинок «Как дети спасали птичку», А. М. Герасимов «Последний снег», А. А. Пластов «Ужин тракториста», А. К. Саврасов «Грачи прилетели»	**Лепка:** «На строительной площадке», «Хаврочечка» (по сказке), «Дядя Степа в зоопарке», «Олень» (каргопольская игрушка) **Аппликация**: «Красивое платье для мамы», «В порту», «Мы строители». **Рисование:** «Портрет мамы», «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить», «Мой добрый маленький друг», «Пришельцы с другой планеты», «Волшебные облака» **Конструирование:** «Поздравляем мам и бабушек», «Морской порт», «Городок для любимых игрушек», «Катер» (оригами), «Автобус» (бросовый материал), «Подарки для выпускников детского сада»	**Ситуации:** «Почта», «Какие цветы ты хотел бы подарить маме», «Как поздравить маму», «Кем быть?», «Дорожные знаки»,», «Мы пришли на почту» (купить конверт), «Встретим друга после болезни», «Где я живу», «Поможем помощнику воспитателя в уборке группы», «Путешествие по городу». **Общение:** «Как мы спасли птицу», «Письмо больному другу», «Праздник 8 Марта в нашей семье», «Интервью у мам – с микрофоном», «Уход за ушами», «Как я дышу», «Как работает мое сердце», «Как я летал на самолете», «Я люблю бабушку и дедушку», «Уход за руками и ногами», «Любимый город – Санкт-Петербург и Петергоф», «Что ты покажешь гостям в городе», «Мои любимые цветы», «Как мы дежурим», «Что я знаю о своем здоровье», «Что нужно человеку для жизни», «Как укреплять свои кости и мышцы», «Устроим выставку картин, изображающих Петергоф и Санкт-Петербург». Игры: «Зоолечебница», «Почта», «Телеграф», «Космическое путешествие», «Кулинария», «Дискотека», «В театре», «Уличное движение», «Мы строим Петергоф», «Мы строим Санкт-Петербург»	Целевая прогулка «Стройка высотного дома»: машины – помощники строителей Целевая прогулка «Весенняя уборка города»: машины – помощники дворников.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Задачи

– Формирование умения адекватно оценивать (поступки людей и свои).

– Развитие культуры общения.

– Формирование понятий» сельский дом-городской дом», «Сельский житель-городской житель».

– Расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.

– Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.

– Знакомство с праздниками города.

– Формирование гражданской позиции.

– Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев

Содержание образовательной деятельности.

Работа в группе				***Целевые прогулки, экскурсии***
Чтение художественной экскурсии литературы	***Рассматривание картин***	***Художественно-творческая деятельность***	***Образовательные ситуации***	
Сентябрь, октябрь, ноябрь				
Д. Биссет. «Спасибо, извини, пожалуйста», А. Николаенко «Я буду архитектором». М. Алимбаев «Уроки вежливости», М. Пляцковский «Упрямый ослик», В. Сухомлинский «Черные руки», В Осеева «Сыновья», В Гаршин «Илья Муромец и Соловейразбойник», Я. Дялутите «Руки человека», В. Кудлачев «Важные слова», С. Погореловский «Попробуйка сам», А.С. Пушкин «Медный всадник» (отрывок).	Л.И. Бродская «Осенний туман», А.К. Саврасов «К концу лета на Волге», А.А. Пластов «Первый снег», жанровая живопись русских художников.	**Лепка**: «Чудо-дерево», декоративная пластина «Герб города» **Аппликация:** «Осенний натюрморт», «Сказочная птица» (мозаика), «Одежда для куклы-барышни», «Лебяжья канавка» **Рисование**: «Игры с кляксами», знакомство с трудом художника, «Золотая осень», «Я мечтаю» **Конструирование:** «Стройка», «Нарисуй и построй», «Железнодорожный вокзал», «Городок для любимых игрушек».	**Ситуации:** «Школа», «Цветик - семицветик», «Кто делает игрушки», «Что кому надо для работы», «Труд взрослых» (учитель, библиотекарь, фермер, банкир, модельер, кинолог), «Библиотека», «Помоги Федоре», «Что может показать наше лицо», «Угадай настроение», «Разговор по телефону», «Объясни маме, как разбилось стекло», «Что делать?» (в группе на полу разлили воду), «Если тебе больно», «Найди жильцов домика» («радости», «печали», «нежности»), «Мы встречаем друзей-школьников», «Как обращаться с книгой» (мы пришли в библиотеку). **Общение:** «Как я провел лето», «Я пишу письмо бабушке», «Я живу в России», «Кем я буду, когда вырасту», «какие книги я люблю читать», «Село – городу», «Откуда хлеб на столе», «Мир города» (улицы, проспекты), «Знаешь ли ты свой город» (ежемесячно), «Русский фольклор», «О чем я люблю думать», «Когда я радуюсь», «Я – добрый волшебник», «Город – селу», «Наши добрые дела», «Как я провел воскресенье», «Любимые занятия моей семьи», «Народные танцы России», «Труд в России», «Заповедные места нашего края», «Труд людей в нашем городе», «Доброе отношение к людям», «Визитная карточка города» (имя, возраст, герб). – Игры: «Школа», «Путешествие по России», «Мы – фермеры»,	Целевая прогулка «Старый дом и новый дом»: сравнение, дом болеет, дом родился, виртуальная экскурсия: Невский проспект, Эрмитаж.

			«Библиотека», «Театр», «Телефонная станция», «Путешествие по пустыне», «Консервный завод».	
Декабрь, январь, февраль				
И. Соколов-Микитов «Соль земли», А.И. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», А. Гайдар «Чук и Гек», В. Сухомлинский «Для чего говорят спасибо», В. Коржиков «Говорящее письмо» (из книг «Твоя мама»), К. Паустовский «Теплый хлеб», М Пляцковский «Как ослик учился уважать старших», Э. Мошковская «Я мама свою обидел», Л. Толстой «Прыжок», Б. Никольский «Как живет аэродром»	Л.И. Бродская «Лес зимой в снегу», К.А. Коровин «Северная баллада», А.К. Саврасов «Зимний пейзаж», А.А. Дейнека «Хоккеисты», плакаты об охране природы	**Лепка:** «Птица» (гжель), «Чайная посуда», «Мы любим зимний спорт» **Аппликация:** «Роза» (гжель), «Елочные игрушки в подарок малышам», «Знакомство с декоративно-оформительским искусством», «на аэродроме» (коллективная). **Рисование:** «Искусство гжели», «Архитектура Санкт-Петербурга» (рисование элементов украшений, два занятия), «Натюрморт как жанр живописи», «Украшение сервиза элементами гжельской росписи», «В рождественскую ночь», «Зимний пейзаж», «Зимние окна», «Любимое занятие моей семьи», «Когда я плачу», «Знакомство с портретом как жанр живописи», «Портрет мамы», «Защитники города» (дни блокады). **Конструирование**: «Мост» (по условию), «Цирк», «Парк отдыха», «Поделки для пап и дедушек»	**Ситуации**: «Как вызвать врача на дом», «Как звонить по телефону», «Определи настроение людей по фотографии», «Сказка-тест «Страх», «Ознакомление с трудом взрослых» (дирижер, тренер, артист эстрады), «Как звонить в полицию», «Правильно принимай подарок», «Определи людей разной национальности», «Сказка-тест «Прогулка», «Как звонить в пожарную часть», «Кто расскажет о себе хорошее» (ежемесячно). **Общение**: «Как улучшить себе настроение», «Где работают мои близкие родственники», «Я – волшебник», «Я горжусь трудом своих родителей», «Жизнь детей разных стран», «Архитектура Санкт-Петербурга», «Дикторы телевидения», «Богатство города Санкт-Петербурга» (город – труженик, город музеев, библиотеки, храмы, театры, наука), «Правила дорожного движения», «Традиции моей семьи», «Мы любим нашу землю», «Мой папа – пожарный», «Жители города Санкт-Петербурга» **Игры:** «Стадион», «Кинотеатр», «Скорая помощь», «КВН», «Я беру интервью», «Театр»	Виртуальная экскурсия «Храмы СанктПетербурга», экскурсии к памятникам, возложение цветов.
Март, апрель, май				
Как аукнется, так и откликнется», А.И. Одоевский «Городок в табакерке», О. Григорьев «Бабушка», В. Берестов «Праздник мам», В. Катаев «Цветик-семицветик», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Г.	Л.И. Бродская «Апрель», К.Ф. Юон «Мартовское солнце», А. Грицай «Половодье», «Первые дни мая», А.	Лепка: «Космическая техника», декоративная пластина «Символ города» (кораблик, Медный всадник, сфинкс). Аппликация: «Поздравительная открытка для мам и бабушек», «Мы модельеры» (вырезание одежды), «По мотивам хохломской росписи»,	Ситуации: «Плачет девочка» (как ее успокоить), «Что будет, если «этикет наоборот», «Труд взрослых» (спасатель, врачтравматолог), «Ты потерялся», «В нашем доме больной», «Ты один дома». Общение: «Что нельзя допускать в общении с людьми», «Мы помогли пожилым людям», «Люди	Целевая прогулка «Новоселье в новом доме»: к построенному дому, целевая прогулка

Виеру «9 мая», Г. Демынина «Дружба», А. Митяев «Дедушкин орден»	Рылов «Зеленый шум»	«Пара кораблей на Неве» Рисование: «Петропавловская крепость, «Космос», «Знакомство с хохломой» (два занятия), «Хоровод достопримечательностей СанктПетербурга», «Моя группа», «Город будущего» Конструирование: «Новоселье у кукол», «Ателье для кукол», «Космодром», «Сельская улица», «Городская улица»	разных народов» (расы – по глобусу и картам), «Истрия Петропавловской крепости», «Зимний дворец», «Обращение с огнем», «Мы говорим на русском языке», «Хоровод достопримечательностей СанктПетербурга», «Поведение в школе, дома», «Случился пожар», «Праздник нашей Победы», «Как хорошо, если мир на земле», «День рождения Санкт-Петербурга» Игры: «Пожарная часть», «Скорая помощь», «Зоолечебница», «Дом моды», «Полет на Луну».	приметы весны в нашем городе.

Познавательное развитие

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию», автор Воронкевич О.А

Задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Младшая группа (3-4 года)	
Осень	
– Формировать представление детей об осенних изменениях в природе. Знакомить с основными видами овощей и фруктов. – Развивать умение анализировать структуру объектов природы (растение и животное). – Формировать знания о потребностях растений и животных в пище. Знакомить детей с компонентами трудового процесса на примере мытья комнатного растения (цели, предмет, материал, инструмент, результат). Закрепить название частей растения. Воспитывать способность переживания чувства радости, удовольствие от рассматривания растения и общения с домашними животными. – Воспитывать желание участвовать в труде. – Развивать познавательный интерес к жизни зверей в лесу.	*Занятия* – Наблюдение за котёнком. – Рассматривание комнатного растения - бальзамина. – Наблюдение за рыбкой. – Рассматривание дерева. – Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме» . *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Поручения. – Экологические игры. – Подвижные игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе
ма	
– Формировать представление детей о зимних изменениях в природе. – Продолжать развивать умение анализировать структуру объектов природы. – Развивать умение сравнивать, выделяя контрастные признаки различия и некоторого сходства. – Формировать представление о потребности растений во влаге (поливка растений). – Продолжать развивать умение выделять основные	*Занятия* – Рассматривание и сравнение кошки и кролика. – Полив комнатного растения. – Рассматривание и сравнение золотой рыбки с карасиком. – Посадка лука. *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты.

компоненты трудового процесса (цель, объект, материал, орудие труда, трудовые действия, результат). −Воспитывать любознательность и интерес к объектам природы, желание трудиться вместе.	– Поручения. – Экологические игры. – Подвижные игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе.
Весна	
– Формировать представление о весенних изменениях в природе. – Продолжать развивать умение сравнивать объекты природы по признакам сходства и различия. – Учить находить общие признаки у деревьев и кустарников. Совместно с воспитателем составлять короткий описательный рассказ о растении, развивать связанную речь. – Формировать навык пользования моделями. – Закреплять знания детей о строении растений, их основных частях. – Развивать наблюдательность интерес к жизни комнатных растений и птиц. – Воспитывать интерес к весеннему пробуждению природы, желание любоваться ею. – Продолжать знакомить со свойствами воды и свойствами песка (сухой песок - сыпучий, сырой - липкий).	*Занятия* – Сравнение снегиря с вороной. – Составление рассказа о комнатном растении. – Путешествие в весенний лес. – Сравнение дерева и кустарника. *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Экологические игры. – Подвижные игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе.
Лето	
Формировать представление детей об основных приметах лета, летних месяцах. – Знакомить детей с характерными признаками разных периодов лета в живой природе (много зелени, громкое пение птиц, жужжание насекомых, яркое цветение цветов, их разнообразие, созревание ягод, овощей, фруктов). – Развивать наблюдательность детей, умение видеть и называть изменения в погоде (стало очень тепло, солнце яркое и жаркое, дует тёплый ветер, летом бывает очень сильный дождь с громом и молнией, появляется радуга). - Формировать представление детей о строении цветка, дерева, птиц, насекомых; познакомить их названиями и внешним видом, учить понимать их пользу и красоту. – Знакомить детей с трудовым процессом на огороде, клумбе в летний период, с необходимостью ухода за растениями для их роста и развития, познакомить с инструментами, которые необходимы для этого. – На основе опытов и экспериментов формировать представление о свойствах объектов неживой природы (песка, воды, камней, воздуха). – Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, умение понимать особенности летнего солнца, знать правила поведения у водоёма. – Развивать речь детей, обогащая и активизируя словарный запас, привлекая их к рассматриванию и описанию летних явлений природы, живых и неживых объектов. – Воспитывать бережное отношение к природе, желание понимать и чувствовать её красоту, испытывать радость от тепла, которое дарит лето.	*Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Экологические игры. – Подвижные игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе.
Средняя группа (4-5 лет)	
Осень	

- Формировать представление об осенних изменениях в природе. – Уточнять и обобщать представления детей об овощах и фруктах. – Развивать умственные операции сравнения и обобщения, формировать элементарные понятия. – Формировать навык пользования моделями в практической деятельности. – Воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам. – Воспитывать познавательный интерес к насекомым, развивать наблюдательность и желание общаться с природой.	*Занятия* – Составление описательных рассказов об овощах и фруктах. – Беседа о насекомых. – Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин). – Наблюдение за рыбкой. – Как поливать растения. – Как зимуют дикие звери. *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Экологические игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе.
Зима	
- Формировать представление о зимних изменениях в природе. Продолжить формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности. – Развивать умственную операцию «обобщение», выделяя существенные признаки различных домашних животных и растений. – Воспитывать исследовательский интерес к природе путём создания проблемных ситуаций и постановки опытов. Воспитывать дружелюбное заботливое отношение к птицам. Развивать наблюдательность и умение делать элементарные общения. – Воспитывать сочувствие, сопереживание у детей к «братьям нашим меньшим».	*Занятия* – Наблюдение за воробьём и вороной. – Как живут растения зимой. – Прогулка в зимний лес. – Беседа о домашних животных. – Как узнать растение. *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдение и опыты. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры
Весна	
– Формировать представления о весенних изменениях в природе. Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных (линька, конец спячки, забота о потомстве). – Закреплять знания о структуре трудового процесса с использованием моделей. – Развивать умственные операции, сравнение и обобщение. – Продолжать развивать связную речь детей, воспитывать радостное, эмоциональное, заботливое отношение детей к пробуждающейся к природе. – Воспитывать дружеское отношение детей друг к другу в процессе наблюдений, труда в природе.	*Занятия* – Жизнь диких зверей весной. – Посадка гороха в уголке природы. – Птицы. – Составление описательных рассказах о комнатных растениях. – Путешествие в весенний лес (обобщающая беседа о весне). *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдение и опыты. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры.
Лето	
- Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое небо, яркое солнце, всё вокруг зелёное, цветы цветут, люди одеты легко, загорают и купаются, жарко, летают бабочки, стрекозы, пчёлы. Под-	*Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Экологические игры. – Подвижные игры.

водить детей к пониманию связи окружающей среды в живой и неживой природе. - Формировать представление детей о растениях леса, огорода, а назначение солнца и воды в жизни растений. Расширять представление детей о строении деревьев, цветов, их отличительных особенностях. Знакомить с правилами обращения и ухода за растениями. – Расширять и закреплять знания детей о разнообразном мире насекомых, диких и домашних животных, развивать умение выделять признаки сходства и различия, характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов. – Расширять представление детей о солнце, воздухе и воде, об их свойствах и значении для человека. Показать значимость физической культуры, спорта, закаливания солнцем, и водой для здоровья человека. – Воспитывать умение любоваться родной природой, бережно относиться к жителям леса, прививать правила поведения в лесу. Воспитывать у детей желание помогать взрослым по уходу за растениями (поливать, рыхлить). – Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру	–Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе.
Старшая группа (5-6 лет)	
Осень	
– Формировать представление об осенних изменениях в природе. – Расширять представление о многообразии неживой природы: реки и их характерные признаки. – Обобщать знания детей о живом объекте на примере животных (дышат, двигаются, растут, размножаются). формировать интерес к человеку как биологическому объекту. Устанавливать связи между внешним строением человека и его образом жизни. – развивать умственную операцию «сравнение» и доказательную речь. – Поддерживать детскую инициативу через экспериментальную деятельность. – воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.	*Занятия* - Наблюдение за черепахой. – Рассматривание и сравнение овощей и фруктов. – Беседа о домашних животных. – Рассматривание злаковых растений(пшеница, овёс, ячмень, рожь). – Беседа «Чудесное яблоко» – Составление описательного рассказа «речка, реченька, река». - Рассматривание и сравнение лисы и собаки. - Рассматривание и сравнение комнатных растений. Беседа о слухе «самая быстрая улитка в мире» . – Кто живёт в реке и в озере? *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдение и опыты. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. - Труд в природе. – Экологические игры.
Зима	
- Формировать представления о зимних изменениях в природе. – Закреплять представление о потребности растений во влаге. Учить определять температуру воздуха, используя термометр. Развивать умение сравнивать живые объекты природы. Воспитывать интерес к исследовательским действиям. – Развивать умственную операцию «сравнение» через	*Занятия* - Знакомства с волком. – Рассматривание комнатных растений (знакомство с новыми способами ухода). – Беседа о снеге. – Экологическая викторина «знатоки природы». – Беседа «для чего человеку нос?».

нахождение сходства и различия между объектами природы. – Расширять представление детей о приспособлении животных к среде обитания. – Развивать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях. – Воспитывать интерес к народному календарю, учить определять погоду по приметам.	– Знакомство детей с животными жарких и холодных стран. – Беседа «растение как живое существо». – Беседа «наши умные помощники органы чувств». Обобщающая беседа о зиме «как много интересного бывает зимой!». *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдение и опыты. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры
Весна	
- Формировать представления о весенних изменениях в природе. – Развивать умение устанавливать временные и причинно-следственные связи, обучать последовательному и логичному рассказу. – Развивать умственную операцию «обобщение», доказательную речь. Формировать познавательный интерес к человеку. – Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями.	*Занятия* – «У нас в гостях животные» . – «черенкование комнатных растений. Осмотр и подкормка комнатных растений). – «Что и как человек ест?». – «Муравьи - санитары леса». – Экологическая сказка «Ручеёк». – Комплексное занятие «Доктора леса». – Заключительная беседа о весне. *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдение и опыты. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры.
Лето	
- Уточнять и систематизировать представление детей об изменениях, происходящих в живой и неживой природе летом. – Развивать наблюдательность, мышление, память, умение анализировать обобщать, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать умение делать выводы, обогащать словарный запас детей, развивать доказательную речь. - Продолжать знакомить детей со свойствами воды, песка, воздуха. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности. Способствовать развитию творческого мышления и активности, самостоятельности при проведении исследовательской деятельности. - Формировать представления об опасностях, связанных с пребыванием на солнце, в воде, о пользе дождя для растений, для животных и для человека. – Учить определять температуру воздуха в тени, используя термометр, а также силу и направление ветра, наблюдая за флюгером. – Формировать желание ухаживать за посадками на клумбе и в огороде. – закреплять умение изображать картины летней природы, передавала передавая её характерные особенности.	*Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдение и опыты. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры. - Подвижные игры.

– Формировать интерес к окружающему, воспитывать бережное отношение к природе, умение правильно вести себя в природе. – Продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств через подвижные игры экологического содержания.	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Осень	
- Формировать представления об осенних изменениях в природе. – Совершенствовать умение детей составлять описательные рассказы об овощах и фруктах. Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение. – Расширять представление детей о неживой природе: воздухе и его свойствах. – Развивать психические познавательные процессы, умение связано излагать свои мысли. – Продолжать формировать познавательный интерес детей к человеку как биологическому объекту. Продолжать знакомить детей с ростом, развитием, размножением всего живого. Закреплять представления детей о размножении растений. -Знакомить детей со свойствами воды и круговоротом воды в природе на уровне элементарных представлений. – Воспитывать интерес к труду человека в природе (выращивание злаковых культур и технология изготовления хлеба). – Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать её красоту.	*Занятия* – «Путешествие колоска». – «Посещение кафе «Дары осени». - «Как растения готовятся к зиме» экскурсия в парк. – «Унылая пора! Очей очарованье!». – «Воздух и его свойства» (опытно-экспериментальное занятие). «Как и для чего человек дышит» – «Путешествие в Осенний лес». - «Для чего растению нужны семена?». – «Путешествие капельки». – «Зачем человеку желудок?». *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор.
Зима	
- Формировать представления о зимних изменениях в природе. – Закреплять знания детей о деревьях, растущих на участке, сравнивая их по стволу, коре, расположению веток. – Формировать знания детей об экологической системе «лес». Развивать умение выделять экологические цепочки в лесу. – Формировать представление о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение, труд, отдых); о правилах поведения в экстремальных ситуациях зимой. Закреплять представление о том, что здоровье человека зависит от правильного удовлетворения его жизненно важных потребностей. – Расширять кругозор детей за счёт обогащения знаний детей о природе севера России. Учить выделять приспособительные особенности растений и животных севера к среде обитания. – Знакомить детей с огнем как явлением неживой природы. – Продолжать знакомить детей с человеком как с биологическим существом. – Воспитывать у детей осознанные отношения ко всем животным, понимание того, что все нужны друг другу, что вредных животных не бывает.	*Занятия* – «Экскурсия в зимний парк». – «Клуб знатоков леса». – «Путешествие мамонтёнка». – «Для чего человек ест?». – «Как живут наши пернатые друзья зимой». – «Север - царство льда и снега». – «Что такое огонь?» – «Колыбельная из двух слов». – «Лес - это живой организм. Этажи леса». – «Пищевые цепочки в лесу». – «Как животные приспособились к зиме». - «Если хочешь быть здоров!». *Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры. - Чтение художественной литературы. – Фольклор
Весна	
- Формировать представление о весенних изменениях в природе.	*Занятия* – «Весенние заботы птиц».

– Систематизировать знания детей о весенних изменениях в жизни растений и животных. Формировать представление детей о развитии насекомых через длительное наблюдение за превращением гусеницы бабочки в куколку, а затем в бабочку. – Обобщать знания детей о типичных экологических системах. – Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе. Систематизировать знания детей о комнатных растениях, способах размножения растений. Воспитывать интерес к уходу за растениями. – Развивать умение выделять существенные признаки человека, животных, растений. Воспитывать отношение к человеку как естественному объекту природы. – Формировать представление о труде взрослых весной: подготовка почвы к посеву и сев зерна. – Воспитывать интерес к народному календарю.	– «Строим экологический огород». – «Как поссорились март и февраль». – «Комнатные растения - спутники нашей жизни». – «Загадки природы». – «Как растёт человек». – «Весенняя экскурсия в лесопарк». – «Почему Земля кормит?». – - «Кто такой человек?». – «Зелёная аптека». – «Весенние заботы птиц». – «Строим экологический город». *Совместная деятельность воспитателя с детьми* - Наблюдения и опыты. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор
Лето	
- Развивать познавательный интерес к окружающей природе в летний период. – Закреплять представление детей о летних изменениях в погоде, в живой и неживой природе. – Закреплять умение анализировать структуру объектов природы (растения, животные). – Устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой. – Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем миры природы. – Развивать знания о летних потребностях растений. Обобщать представление детей о лесе как экологической системе. – Развивать умение устанавливать взаимосвязи, экологические цепочки на примере жизни лесных обитателей. – Расширять и обобщать знания детей о насекомых, их особенностях, образе жизни, о роли насекомых в экологической системе. - Продолжать формировать знания детей о труде овощевода, садовника, прививать любовь к этим профессиям. Воспитывать желание участвовать в труде по выращиванию плодов, цветов. – Воспитывать познавательный интерес и развивать навыки исследовательской деятельности. – Формировать гуманное отношение к окружающей природе.	*Совместная деятельность воспитателя с детьми* – Наблюдения и опыты. – Беседы. – Труд в природе. – Экологические игры. – Чтение художественной литературы. – Фольклор. – Подвижные игры.

2.2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Согласно ФГОС ДО педагоги могут использовать различные формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей, в том числе и в части ОП ДО, формируемой участниками

образовательных отношений.

Подбор материала по программе «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей), автор Алифановой Г.Т включает петербургскую тематику во все виды деятельности, что создаёт удобство при планировании педагогами образовательного процесса. В программе представлен перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности, определены темы целевых прогулок и экскурсий. Также разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить воспитатель совместно с музыкальным руководителем. В программе уделено большое внимание работе с родителями (с подобранным перечнем практических заданий и содержанием наглядной информации). Содержание работы даёт возможность для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игры, изобразительная деятельность. В программе определены виды деятельности по всем разделам, в процессе работы воспитанникам предоставляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года и используется для дальнейшей работы с детьми.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО содержание парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!», автор Воронкевич О.А. позволяет педагогам интегрировать экологическое развитие ребёнка в разных видах детской деятельности. Комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Ведущей формой является игровая деятельность детей: игровые проблемные ситуации, экологические путешествия, викторины, «Клуб знатоков природы». Такие формы работы позволяют поддержать детскую инициативу. В образовательном процессе предусмотрены такие современные методы познавательного развития детей, как мнемотехника, ТРИЗ, экологическое моделирование. Помимо разнообразных видов детской деятельности план включает организацию развивающей предметно-пространственной среды, в соответствии с образовательными областями. Правильно организованное предметно-пространственная среда имеет огромное значение для полноценного развития ребёнка и является одним из способов поддержки детской инициативы

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность воспитанников дошкольного возраста в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется:

– в процессе организации различных видов детской деятельности;

– в ходе режимных процессов;

– в ходе самостоятельной деятельности детей;

– во взаимодействии с семьями воспитанников

«Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет), автор Алифанова Г.Т.

Применяются следующие формы работы: занятия путешествия, при работе в группе с воспитателем, экскурсии. Содержание работы изложенное в программе осуществляется через различные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим миром, изучение и ознакомления с русским искусством, игры, изобразительная деятельность. Образовательная деятельность в режимных процессах осуществляется в ходе чтения художественной литературы, рассматривания картин, знакомства с трудом взрослых, сюжетно-ролевых играх. Для самостоятельной деятельности воспитанников создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда: атрибуты для сюжетно-ролевых игр: детский сад, магазин, больница, парикмахерская, автобус, прачечная, почта, зоопарк. Получив знания на занятиях и экскурсиях, дети смогу закрепить их в играх по соответствующей тематике. Также в группе в соответствии с пройденным материалом вывешиваются фотографии, выкладываются и рассматриваются альбомы.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!», автор Воронкевич О.А

В программе предлагаются разнообразные по форме занятия экологического содержания: комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные. Особенность игровых занятий заключается в том, что они включают совместное творчество педагога и ребёнка. Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер. Образовательная деятельность в режимных процессах занимает ведущее место в формировании у детей экологической культуры. Происходит в ходе: наблюдений, опытов, бесед, экологических игр, чтения художественной литературы экологического содержания, использования фольклора, труда в природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты. Для самостоятельной деятельности воспитанников предполагается создание педагогами определенных условий. Окружающая детей предметнопространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества доступны детям и находятся в их свободном пользовании.

При реализации части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики: – игровая; – продуктивная; – познавательно-исследовательская; – коммуникативная; – чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги Образовательного учреждения осуществляют аналогичную деятельность, что и в обязательной части ОП ДО.

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Примерный годовой план работы с семьями воспитанников в части формируемой участниками образовательных отношений

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Участники мероприятия	Ответственные
Экскурсии выходного дня «Мой любимый Петергоф»	*- Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ - Формирование позиции активных участников образовательного процесса*	*октябрь-май*	*Родители старших, подготовительных групп*	*Воспитатели групп, старший воспитатель*
Выставка работ из природного материала совместно с родителями «Дары осени»	*-Привлечение внимания родителей к детскому творчеству -Развитие творческого взаимодействия взрослого и ребенка*	*Октябрь*	*Родители младшей - средней, старшей-подготовительной групп*	*Воспитатели группы, старший воспитатель*

«Привлечение детей в игру с использованием малых фольклорных форм. Фольклорные посиделки»	*Формирование представлений о роли фольклора в развитии детей раннего возраста*	*Ноябрь*	*Родители групп раннего возраста*	*Воспитатели групп*
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	*Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории ДОУ* *-Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями*	*Ноябрь*	*Родители всех возрастных групп*	*Воспитатели групп* *Зам. зав по АХЧ*
Конкурс творческих семейных работ «Зимушка-зима»	*- Развитие творческого взаимодействия родителей и детей*	*Декабрь*	*Родители всех возрастных групп*	*Воспитатели группы* *Старший воспитатель*
Школа молодой семьи. Встреча № 3 «Роль фольклора в воспитании малышей»	*Вовлечение родителей в жизнь детского сада, формирование позиции социального партнерства*	*март*	*Родители групп раннего возраста*	*Воспитатели групп*
«Широкая Масленица»	*- Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике* *- Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ*	*Март*	*Родители всех возрастных групп*	*Музыкальный руководитель* *Воспитатели групп* *Старший воспитатель*
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ «Экологический десант»	*-Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории ДОУ* *-Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями*	*Апрель*	*Родители всех возрастных групп*	*Воспитатели групп, зам. зав. по АХЧ*

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы содержания (п.27 стр. 153 ФОП ДО).

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе

детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог и другие специалисты.

ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционноразвивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОУ;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционноразвивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Целевая группа	***Содержание***
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками .
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

	– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Данный раздел описывает систему адаптации ОП ДО при появлении в Образовательном учреждении воспитанников с ОВЗ и/или инвалидностью. Материально-техническое обеспечение Образовательного учреждения ориентировано на приём воспитанников с ОВЗ и/или инвалидностью: – на входе в здание Образовательного учреждения размещена кнопка вызова сотрудника учреждения для людей, ограниченных в движении; – официальный сайт Образовательного учреждения адаптирован для лиц с нарушениями зрения; – назначены ответственные лица за организацию работы с инвалидами, обеспечивающих сопровождение инвалидов, взаимодействие с инвалидами, по вопросам, связанным с оказанием им услуг в сфере образования. Условия питания обучающихся могут быть адаптированы для инвалидов и лиц с ОВЗ. При приёме в Образовательное учреждение воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью данный раздел ОП ДО дополняется материалами, обеспечивающими коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. При

включении в образовательную деятельность КРР необходимо ООП воспитанников, а также рекомендации психологомедико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и/или индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (далее – ИПРА). На основе рекомендаций специалистов ПМПК и/или заключения в ИПРА в структуру ОП ДО включаются специальные образовательные программы и методы для получения образования воспитанником с ОВЗ и/или инвалидностью. Индивидуальный маршрут развития ребёнка с ОВЗ и/или инвалидностью выстраивается и корректируется с учётом результатов педагогической диагностики. Педагогические методы и подходы ОП ДО должны быть подобраны таким образом, чтобы через них были реализованы задачи как для успешно развивающихся детей, так и для детей с ОВЗ и/или инвалидностью. Реализация образовательного процесса для детей с ОВЗ и/или инвалидностью предусмотрена в форме различных видов детской деятельности по пяти образовательным областям, с учётом их индивидуальных возможностей. При необходимости заключается договор/соглашение с ГБУ ДО ЦППМСП Петродворцового района Санкт-Петербурга «Доверие» для осуществления совместной деятельности, направленной на развитие, образование и воспитание детей с ОВЗ и/или инвалидностью. Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.4 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.4.1. Целевой раздел Программы воспитания. (п.29.2.5.2. стр. 161 ФОП ДО)

2.4.1.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания. (п.29.2.2. стр. 162 ФОП ДО)

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира

ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.4.1.2. Целевые ориентиры воспитания. (п.29.2.3 стр. 165 ФОП ДО)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	***Ценности***	***Целевые ориентиры***
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту,

		в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	***Ценности***	***Целевые ориентиры***
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий пот ность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициати познавательной, игровой, коммуникативной и продуктив видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиц ных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое;

		стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Культура и красота Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.4.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.4.2.1. Уклад образовательной организации. (п.29.3.1 стр. 168 ФОП ДО)

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОО:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада события**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту детей со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.
2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном

отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ.** Это детско-взрослые сообщества, отряды ЮИД, и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

2.4.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации. (п.29.3.2. стр. 168 ФОП ДО)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий,

предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

–«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

–«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

–«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда учитывает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.4.2.3. Общности образовательной организации. (п.29.3.3. стр. 169 ФОП ДО)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.4.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях. (п.29.3.4. стр. 169 ФОП ДО)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.4.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. .(п.29.3.5. стр. 172 ФОП ДО)

Работа с родителями (законными представителями). строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в сценариях мероприятий и хранятся в методическом кабинете.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Образовательного учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в Образовательном учреждении осуществляется в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (праздник, досуг, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.); проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;

свободная деятельность детей

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

– экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Организация работы педагогического коллектива с социальными партнерами

Чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, дошкольное учреждение перешло на новый уровень взаимодействия со средой (социумом), вышло за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, стало «открытой системой».

Цель деятельности дошкольного образовательного учреждения открытого типа в микросоциуме состоит в том, чтобы способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия. Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

Создаются условия для:

- расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОУ (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых и др.

Для решения задач по взаимодействию со средой (социумом) в учреждении разработана система взаимодействия ДОУ с социальными партнерами.

Социальными партнерами ГБДОУ детского сада № 13 Петродворцового района СПб являются:

- Библиотека семейного чтения им. В.А. Гущина;
- Детская музыкальная школа № 22;
- Государственный музей-заповедник «Петергоф»

В рамках сотрудничества, составляются планы совместной работы, определяется перечень мероприятий, экскурсий, которые организуются совместно с социальными партнерами.

Примерный план работы в рамках сотрудничества с детской библиотекой им. В.А.Гущина

№ п\п	Дата проведения	Тема мероприятия	ответственный
1	октябрь	Экскурсия в библиотеку, знакомство с работниками библиотеки, с библиотечными залами, беседа на тему «Где живут книги?»	Старший воспитатель, воспитатели старших групп
2	ноябрь	Экскурсия в библиотеку на тему: «Здоровый образ жизни»	Старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп
3	январь	Интерактивное представление для детей ДОУ района «Рождественская история»	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели группы
4	*март*	*Интерактивная экскурсия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма*	*Старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп*

5	апрель	Интерактивная экскурсия на тему: «Книжкина больница»	Старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп
6	*май*	*Интерактивная экскурсия «Рисуют дети Петергоф»*	*Старший воспитатель, воспитатели старших групп*

Примерный план работы в рамках сотрудничества с детской музыкальной школой

№ п/п	Дата проведения	Тема мероприятия	Ответственный
1.	октябрь	Знакомство с музыкальными инструментами, концерт с участием воспитанников музыкальной школы в ГБДОУ	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Старший воспитатель
2.	январь	Концерт с участием воспитанников музыкальной школы в ГБДОУ	Представители музыкальной школы, Музыкальный руководитель, Старший воспитатель
3.	март	В рамках недели Культуры – детям проведение театрализованного представления артистами театрального отделения музыкальной школы	Представители музыкальной школы, Музыкальный руководитель, Старший воспитатель
4.	май	Экскурсия в музыкальную школу, знакомство с преподавателями, с музыкальными классами. Знакомство с духовыми музыкальными инструментами	Представители музыкальной школы, Музыкальный руководитель, Старший воспитатель

Примерный план работы в рамках сотрудничества с ГМЗ «Петергоф»

№ п\п	Дата проведения	Наименование мероприятия	Ответственный
1.	*октябрь*	*«Там на неведомых дорожках»*	*Воспитатели групп*
2.	*ноябрь*	*«Что в старину едали на Руси»*	*Воспитатели групп*
3.	*декабрь*	*«В гостях у банника»*	*Воспитатели групп*
4.	*декабрь*	*«Как встречали Новый год»*	*Воспитатели групп*
5.	*январь*	*«В гостях у императорской семьи»*	*Воспитатели групп*
6.	*февраль*	*«Тайна фарфоровой чашки»*	*Воспитатели групп*
7.	*март*	*«По следам бременских музыкантов»*	*Воспитатели групп*
8.	*март*	*«Масленица. Традиции зимних праздников в русских дворянских семьях»*	*Воспитатели групп*
9.	*апрель*	*«Фермерский дворец в парке Александрия»*	*Воспитатели групп*
10.	*май*	*«На балу у феи»*	*Воспитатели групп*

2.4.3. Организационный раздел Программы воспитания.

2.4.3.1. Кадровое обеспечение. .(п.29.4.1. стр. 175 ФОП ДО)

Для реализации Программы воспитания ГБДОУ детский сад № 13 Петродворцового района СПб укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и вспомогательным персоналом. К педагогическим работникам относятся воспитатели (24 чел), старший воспитатель (1 чел), музыкальный руководитель (2 чел), инструктор по физической культуре (1 чел), педагог-психолог (1 чел).

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников детского сада.

В целях эффективной реализации Программы воспитания в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

2.5. Иные характеристики содержания Программы

Приоритетные направления работы педагогического коллектива.

В своей деятельности ГБДОУ детский сад № 13 реализует приоритетное направление, которым является познавательно-речевое развитие воспитанников. Для этого в штате сотрудников имеется педагог-психолог.

Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития. Педагог-психолог осуществляет психологическое сопровождение образовательного процесса для повышения качества образования путем индивидуализации образовательной деятельности

Целью программы педагога-психолога является определение основных направлений психологического сопровождения, реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования общей культуры дошкольников, развитие интеллектуальных и личностных качеств; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Данная цель конкретизируется в следующих задачах:

- Предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- Оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- Повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов;
- Обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога ДОУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• Развивать в детях умение чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых.

• Углубить содержание работы по самораскрытию и самореализации педагогов.

• Установить равноправные, партнерские отношения с семьями воспитанников.

• Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• Творческая организация (креативность) образовательного процесса;

• Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• Уважительное отношение к результатам детского творчества;

• Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;

• Следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• Соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;

• Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при про ведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Позиция психолога, педагогов в соответствии с этими принципами, позволяет быть рядом с ребенком в сложных, переломных периодах, чутко реагировать на проблемы с учетом изменений.

Основные субъекты психологического воздействия:

• дети;

• педагоги;

• родители

Реализация цели психолого-педагогического сопровождения достигается основными функциями: информационной, направляющей и развивающей.

1. Информационная функция сопровождения состоит в широком оповещении всех заинтересованных лиц о формах и методах сопровождения. В первую очередь это касается педагогов, воспитателей, администрацию детского сада и родителей воспитанников, принимающих участие в программе психологического сопровождения. Информационная функция обеспечивает открытость процесса сопровождения, что согласуется с принципами открытого образования, а также, в свою очередь делает всех заинтересованных лиц активными участниками (сотрудниками).
2. Направляющая функция сопровождения обеспечивает согласование всех заинтересованных в сопровождении субъектов учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения координации их действий в интересах ребенка. Вместе с тем, направляющая функция предусматривает,

что ведущей (направляющей) фигурой в этих действиях в силу его профессиональной компетенции становится педагог-психолог детского сада.

3. Развивающая функция сопровождения задает основной вектор действиям всех участвующих в системе сопровождения службам, которые становятся службами развития личности ребенка. Развивающая функция обеспечивается деятельностью педагогов, педагога-психолога, других специалистов детского сада.

Функции психолого-педагогического сопровождения обеспечиваются компонентами сопровождения, среди которых выделяются профессионально-психологический и организационно-просветительский.

1. Профессионально-психологический компонент сопровождения - представлен системной деятельностью педагога-психолога, использующего принцип взаимосвязи диагностической и коррекционно-развивающей деятельности. В практической деятельности педагога-психолога личность ребенка изучается только с целью оказания психологической помощи. В этом положении реализуется важнейший императив гуманистической психологии: Ребенок не может быть средством - он всегда цель психологического сопровождения.
2. Организационно-просветительский компонент обеспечивает единое информационное поле для всех участников психологического сопровождения, а также ее анализ и актуальную оценку. Данный компонент реализуется в деятельности педагога-психолога, через осуществление просветительской работы с родителями, педагогами и администрацией детского сада, при этом используются разнообразные формы активного полусубъектного взаимодействия всех участников. Анализ и оценка существующей системы сопровождения делает возможным развитие и совершенствование системы, обеспечивая ее важнейшие характеристики - открытость и развивающийся характер (синергетичность).

Принципы модели психолого-педагогического сопровождения:

- Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.
- Принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия. Данный принцип основан на идее педоцентризма, которая подразумевает постановку во главу угла психологического сопровождения ребенка, полное его принятие и позицию фасилитации педагога и психолога.
- Принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.
- Принцип научности отражает важнейший выбор практических психологов в пользу современных научных методов диагностики, коррекции развития личности ребёнка. Реализация данного принципа предполагает участие субъектов психологического сопровождения в опытно-экспериментальной работе, а также в создании и апробировании самостоятельно создаваемых методик диагностики и коррекции.
- Принцип комплексности подразумевает соорганизацию различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: воспитателя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, администрации и других специалистов;
- Принцип «на стороне ребенка»: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников учебно-воспитательного процесса;
- Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить проблемы

за ребенка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать способности для становления способности ребенка к саморазвитию;

- Принципы коллегиальности и диалогового взаимодействия обуславливают совместную деятельность субъектов психологического сопровождения в рамках единой системы ценностей на основе взаимного уважения и коллегиального обсуждения проблем, возникающих в ходе реализации программ.
- Принцип системности предполагает, что психологическое сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя непротиворечивость, опора на современные достижения в области социальных наук, взаимосвязь и взаимообусловленность отдельных компонентов.
- Принцип рациональности лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

Уровни психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуальное;
- групповое;
- на уровне детского сада.

Направления сопровождения:

консультирование; диагностика; коррекционно-развивающая работа; профилактика; просвещение.

Развитие речи детей является одним из основных направлений дошкольного воспитания и решает задачи всестороннего развития ребенка, в соответствии с возрастными, индивидуально-психологическими и речевыми особенностями. Между ДОУ и ППМС-центром Петродворцового района заключен договор о сотрудничестве, по которому ежегодно проводится обследование воспитанников учителями-логопедами данного центра. Каждый воспитанник обследуется по таким параметрам: звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связная речь. По результатам обследования определяются дети с речевыми проблемами различной сложности, которым необходима своевременная логопедическая помощь на базе логопунктов, либо специализированных ДОУ. Проводятся консультации для педагогов.

3. Организационный раздел

3. 1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Методическое обеспечение

Перечень парциальных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса

Возрастная группа	Программное обеспечение (Реализуемые образовательные программы, методики, технологии)

Группа раннего возраста, 1 младшая группа	- «Кроха». М.: «Просвещение», 2013 г. - Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа. - Издательство «Учитель». 2011г. Волгоград - «Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования» Глазырина Л. Д., Овсянкин В.А.М: «Владос», 2005 г. - Т.М. Бондаренко. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада. Планирование НОД. Ситуации НОД. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ООО «Метода» 2013. Воронеж - Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2008
Младшая, средняя группа	**Социально – коммуникативное развитие** • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду – М.: Мозаика – синтез, 2006 – 2010. • Губанова Н. Ф. развитие игровой деятельности. Системы работы во второй младшей группе детского сада – м.: Мозаика – синтез, 2008 – 2010 • Губанова Н. Ф. развитие игровой деятельности. Системы работы в средней группе детского сада – м.: Мозаика – синтез, 2008 – 2010 • Петрова В. И. Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: М-С, 2006 – 2010 • Авдеева Н.Н. Безопасность. – СПб.: Детство - пресс, 2004 **Физическое развитие** • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.– М.: Мозаика – синтез, 2009 – 2010. • Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика – синтез, 2008 – 2010 • Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – синтез 2005 – 2010. • Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет (с учетом уровня двигательной активности): метод. пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2007 г. **Речевое развитие** • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: младшая группа – М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2010. • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: средняя группа – М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2010. • Максаков А.И воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010. • Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010 • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2 – 4 года. Сост. В. В. Гербова, Н. Н. Ильчук и др. – М., 2005 **Художественно – эстетическое развитие**

	• Барнакова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. М.: Мозаика – синтез, 2009 – 2010. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 2010. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010. • Комарова Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010. • Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду (под ред. М. Б Зацепиной. – М, 2005) • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала» • «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина, 2000г. • «Театрализованная деятельность», Э.Г. Чурилова, М.., Владос, 2001г. • «Кукляндия» М.И. Родина, А.И. Буренина, СПб, Музыкальная литература, 2008г. • *«Элементарное музицирование» Т.Э. Тютюнникова, 2005г.* **<u>Познавательное развитие</u>** • Веракса Н. Е., Веракса А. Н. проектная деятельность дошкольников – М.: Мозаика – синтез, 2008 – 2010. • Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» • Арапова–Пискарева Н.А. формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика – синтез, 2006 – 2010. • Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сад: Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2006 – 2010. • Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сад: Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2006 – 2010. • Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая, средняя группы М.: Мозаика – синтез, 2005-2010. • Дыбина О. В. предметный мир как средство формирования творчества детей – М.,2002. • Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика – синтез, 2009 – 2010. • Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду –М.: Мозаика – синтез 2005 – 2010. • Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй

	младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2010.
Старшая, подготовительная группа	**Социально-коммуникативное развитие** • Авдеева Н.Н. Безопасность. – СПб.: Детство - пресс, 2004 • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010. • Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез,2007-2010. • Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2006-2010. • Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2006- 2010. • Комарова Т. С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. • Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез,2008- 2010. • Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – синтез, 2009 – 2010 **Познавательное развитие** • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.ВА.Васильевой. Подготовительная группа. Автор-составитель Н.В.Лободина.-Волгоград.,»Учитель»2014 • Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход.-М.,»Скрипторий 2003» 2013 • Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. –М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010. • Горькова Л.Д., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. – М.: ВАКО, 2005 • Дыбина О. Б. Что было до… Игры- путешествия в прошлое предметов. –М.,1999. • Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010. • Зубкова Н.М. Точка, точка, запятая, минус, рожица кривая… Опыты и эксперименты. – СПб.: Речь, 2011 • Листок на ладони. Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Маневцовой Л.М. – СПб.: Детство - пресс, 2004 • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.

	• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. • Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010. • Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010. • Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010. • Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. – СПб.: Детство - пресс, 2012 **Речевое развитие** • Гербова В. В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2013. • Гербова В. В. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2013. • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду – М.: Мозаика – синтез, 2005 • Гербова В.В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома – хрестоматия 5- 7 лет, .:М., 2005 • Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010. • Максаков А. И. воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010. • Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. –М.,Сфера, 2012 **Физическое развитие** • Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. • Степаненкова Э. Л. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика – синтез, 2008 – 2010. • Степаненкова Э. Л. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010. • Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: Детство - пресс, 2012 • Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007 г. **Художественно – эстетическое развитие**

	• Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. – М.: Мозаика – синтез, 2009 – 2010. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика –Синтез, 2005 – 2010 • Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика– Синтез, 2005 • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010. • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. –М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010. • Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / под ред. М. Б. Зацепиной. – М.: 2005 • *Буренина А.И. «Ритмическая мозаика», 2000г.* • Чурилова Э.Г. «Театрализованная деятельность», М.., Владос, 2001г. • М.И. Родина, А.И. Буренина «Кукляндия», СПб, Музыкальная литература, 2008г. • *Т.Э. Тютюнникова «Элементарное музицирование» 2005г.*

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

С примерным перечнем литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений можно ознакомиться в разделе 33 Федеральной образовательной программы дошкольного образования (стр. 195)

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство:

– территория ГБДОУ;
– групповые комнаты;
– специализированные, технологические, административные и иные помещения

материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Предметно - развивающая среда групп детского сада организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Все групповое пространство распределено на ЦЕНТРЫ. Все центры доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. В каждой группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для самостоятельной деятельности с точки зрения его эмоционального состояния. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разно уровневая: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе. В группах имеются уголки уединения.

Так, в предметно-пространственную среду каждой группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме ЦЕНТРА «Окружающий мир», где дети наблюдают и ухаживают за растениями, во всех группах оборудованы ЦЕНТРЫ экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов.

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

Принцип открытости обществу и открытости своего "Я" предполагает персонализацию среды каждой группы. Для этого в группах оформлены портфолио на каждого ребенка, семейные альбомы.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Если в группе больше мальчиков, то в группе больше конструкторов, кубиков, машин, что позволяет детям строить дома, мосты, арки, гаражи не только на столе, но и на полу. Если девочек больше, чем мальчиков, то чаще разворачиваются сюжетно-ролевые игры «Семья", "Больница", "Магазин".

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Развивающая среда всегда меняется при реализации проекта, при подготовке к праздникам, досуговым мероприятиям, развлечениям в кабинетах специалистов, физкультурно-музыкальном зале, групповой, приемных…

Еще более динамичной является развивающая среда непосредственной образовательной деятельности. Микросреда, включающая оформление конкретного мероприятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному духовному общению.

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех педагогов ДОУ. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребенка. Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Предметно – пространственная развивающая среда строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей:· Физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников, период обучения и реализуемой педагогами программой. Лёгкая мебель, ширмы позволяют ограничивать или расширять игровое пространство. Важно помнить, что ребёнок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» её, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

Младший дошкольный возраст. (3-4 года)

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников и не позволять себе увлекаться различными «школьными» технологиями, а это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Открыты центры: Речевой, Окружающий мир, Воды и песка, Конструирования, Чтения, художественной литературы, Манипулятивный, Художественного творчества, Музыкальный, Театрализации, Сюжетно-ролевых игр, Физической культуры и здоровья, ОБЖ и ПДД

Средний дошкольный возраст.(4-5 лет)

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Важно наладить разумный двигательный режим, создавать условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально-ритмических упражнений. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Важной задачей укрепления и умножения здоровья ребёнка является организация здорового образа жизни, что предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребёнка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха. Пятилетние дошкольники интенсивно растут, поэтому важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей.

Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

Открыты центры: Речевой, Окружающий мир, Экспериментальный, Конструирования, Чтения, Художественной литературы, Математический, Художественного творчества, Музыкальный, Театрализации, Сюжетно-ролевых игр, Физической культуры и здоровья, ОБЖ и ПДД.

Старший дошкольный возраст.(5-7 лет)

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Открыты центры: Речевой, Окружающий мир, Экспериментирования, Конструирования, Чтения художественной литературы, Математический, Художественного творчества, Музыкальный, Театрализации, Сюжетно-ролевых игр, Физической культуры и здоровья, ОБЖ и ПДД.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. В трех дошкольных группах имеются мультимедийные интерактивные доски, в остальных дошкольных группах имеются телевизоры с возможностью просмотра мультимедийного контента. Также есть проектор в музыкальном зале, и переносной проектор с экраном.

Во всех группах имеются возможность прослушивания аудиозаписей.

3.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Назначение мероприятия	Взаимодействие с детьми	Взаимо-действие с педагога-ми	Взаимо-действие с родителями
Сентябрь	«День знаний» «День здоровья» Педагогические наблюдения	«День знаний» Педагоги-ческий совет Проект «Моя семья» Педагогические наблюдения «День воспита-теля» «День здоровья»ПМПК	Родительское собрание в группах
Октябрь	Музыкаль-ная гостиная «Праздник осени» Выставка поделок из природного материала Проект «Моя семья» «День здоровья»	«День учителя» «День здоровья» «Праздник осени» Медико-педагоги-ческое совещание	Семейный досуг, выставка поделок из природного материала
Ноябрь	Вернисаж «Мамочка любимая моя» «День матери»-интерактивное занятие с детьми «День здоровья»	Мастер-класс (семинар) «День здоровья»	Мастер-класс
Декабрь	Малые театральные встречи «Здравствуй, Новый год!» «День здоровья» Изготовление елочных украшений	Малые театральные встречи «Здравствуй,Новый год!» Смотр-конкурс по подготовке групп и детского сада к Новому году «День здоровья»	Родительское собрание в группах
Январь	«Рождественская сказка» Вечер памяти «Была война, была блокада..» «День здоровья»	Педагоги-ческий совет «День здоровья»	Мастер-класс
Февраль	«День защитника Отечества» «Проводы зимы. Масленица» «День здоровья»	«Проводы зимы. Масленица» праздник «День здоровья» Медико-педагогическое совещание	Семейный досуг
Март	«8 марта – мамин день» «Неделя театра» - театраль-ная гостиная «В гостях у сказки» «День здоровья» Мониторинг (педагог-психолог)	«8 марта – мамин день» «День театра» -театраль-ная гостиная «В гостях у сказки» «День здоровья» Мониторинг (педагог-психолог) Круглый стол «К школьной жизни готов», панорама открытых мероприятий	Мастер-класс
Апрель	«День птиц» «Космический коллаж»	«День птиц» «День здоровья»	Семейный досуг,

	«День здоровья»		День благо-устройства
Май	«День Победы» «До свиданья, детский сад!» «Вот и стали мы на год взрослее» «День города» - вернисаж «День здоровья» Педагогические наблюдения	«До свиданья, детский сад» «Вот и стали мы на год взрослее» «День города» Педагоги-ческий совет «День здоровья» Педагогические наблюдения ПМПК	Родительское собрание в группах, выставка поделок из бросового материала
Июнь	«День защиты детей» «Лето красное – прекрас-ное» «Азбука безопас-ности» «Пушкин-ские чтения» «День здоровья»	«День защиты детей» «Лето красное – прекрас-ное» «Азбука безопас-ности» «Пушкин-ские чтения» «День здоровья»	Консультация, стендовый доклад
Июль	«Солнце, воздух и вода» (водно-спортивный праздник» Игра по станциям «Юный эколог» «Азбука безопас-ности» «День здоровья»	Водно-спортивный праздник «День здоровья»	Консультация, стендовый доклад
Август	«Азбука безопас-ности» «Дары лета» - коллаж «День флага России» «До свидания, лето!»- музыкально-спортивный досуг «День здоровья»	«Дары лета» «До свидания, лето!»- музыкально-спортивный досуг «День здоровья»	Консультация, стендовый доклад

3.5 Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

К педагогическим работникам относятся воспитатели (24 чел), старший воспитатель (1 чел), музыкальный руководитель (2 чел), инструктор по физической культуре (1 чел), *педагог-психолог (1 чел).*

Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе

Образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.

3.6. Режим и распорядок дня в группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарных правил СанПиН 2.4.3648.20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности

Режимы дня ежегодно согласуются с медицинскими работниками, старшим воспитателем и утверждаются руководителем.

РЕЖИМ ДНЯ (основной)

пребывания детей в ГБДОУ детском саду 13 Петродворцового района СПб

(сентябрь - май) Режим работы - 12 часов

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа, беседы	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.20-8.45	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Образовательная деятельность	8.45-9.25	8.45-9.10	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Динамическая переменка	-	9.10-9.25	9.20-9.30	9.25-9.35	9.30-9.40
Образовательная деятельность	-	9.25-9.55	9.30-10.05	9.35-10.10	9.40-10.10
Второй завтрак	9.25-9.35	9.55-10.05	10.05-10.15	10.10-10.20	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность детей, игры	-	-	-	10.20-10.30	-
Совместно-партнерская художественно-творческая, игровая деятельность	-	-	-	10.30-10.45	-
Образовательная деятельность	-	-	-	-	10.20-10.50

Подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.20	10.05-11.40	10.15-12.00	10.45-12.15	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.40	11.40-12.00	12.00-12.20	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.00-12.30	12.2 0-12.40	12.30-12.50	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.10	12.50-15.20	12.55-15.25
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.15	15.10-15.25	15.10-15.25	15.15-15.30
Совместно-партнерская художественно-творческая, игровая деятельность	-	15.15-16.00	15.25-15.45	-	15.30-15.50
Чтение художественной литературы	-	-	-	15.25-15.45	-
Образовательная деятельность	15.20-15.50	-	-	15.45-16.10	-
Самостоятельная деятельность детей, игры	-	-	-	-	
Чтение художественной литературы	-	-	15.45-16.00	-	15.50-16.10
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.05	16.00-16.25	16.00-16.25	16.10-16.30	16.10-16.30
Чтение художественной литературы	16.05-16.15	16.25-16.40	-	-	-
Самостоятельная деятельность детей, игры	16.15-16.35	-	16.25-16.50	16.30-16.50	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, беседа с родителями, уход детей домой	16.35-19.00	16.40-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	17.00-19.00

РЕЖИМ (основной)

пребывания детей в ГБДОУ детском саду № 13 Петродворцового района СПб на лето (Режим работы - 12 часов)

Режимные моменты	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50	8.20-8.50	8.25-8.55	8.35-9.00
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.05	8.50-9.15	8.55-9.10	9.00-9.10
Прогулка: ○ организованная деятельность по 15 минут с каждой подгруппой, чередуется с оздоровительными мероприятиями ○ наблюдения, подвижные игры, трудовые поручения ○ ситуации общения, игровые проблемные ситуации ○ игры с песком, с водой, экспериментирование ○ продуктивная деятельность ○ музыкальные, театрализованные, сюжетные и дидактические игры ○ подвижные игры и физические упражнения	9.05-10.00	9.15-10.00	9.10-10.00	9.10-10.10

○ совместная деятельность педагога с детьми ○ индивидуальная работа ○ самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей ○ солнечные и воздушные ванны				
Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.20-10.30
Выход на прогулку, продолжение прогулки (см. выше)	10.20-11.10	10.20-11.30	10.20-12.00	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, водные закаливающие и гигиенические процедуры	11.10-11.40	11.30-11.50	12.00-12.20	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	11.50-12.20	12.20 - 12.50	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем	12.10-15.10	12.20-15.20	12.50 - 15.25	13.00 - 15.30
Гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.10-15.30	15.20-15.40	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.40-16.00	15.45-16.05	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, досуг или развлечение, индивидуальная работа, ситуации общения и др.) Уход детей домой	16.00-19.00	16.00-19.00	16.05-19.00	16.10-19.00

Режим дня детей в ГБДОУ детском саду № 13 является многовариантным, учитывающим все возможные нестандартные ситуации: адаптационный, на плохую погоду, щадящий, на период карантинов и периоды повышенной заболеваемости.

Такой режим принято называть гибким, так как в нем продумана система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию.

Варианты гибкого режима:

1 вариант - Режим на плохую погоду:

В нем обязательны следующие компоненты:

1. Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповом помещении проводится сквозное проветривание.
2. Смена помещений. Можно пойти в гости в соседнюю группу, а можно поменяться на время группами.
3. Свободное перемещение детей по учреждению. На определенное время дети покидают групповую комнату и отправляются туда, где им больше всего нравится.
4. Наличие развлекательной программы.

2 вариант - Режим в дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости, щадящий:

В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Обязательно снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки, поскольку мы не можем быть уверены, что все дети здоровы. Велика вероятность скрытого, так называемого инкубационного периода болезни. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

3 вариант - Режим свободного посещения дошкольного учреждения (адаптационный):

На основании договора с родителями устанавливается индивидуальный режим посещения ребенком дошкольного учреждения на период адаптации. Условие родителям может быть поставлено одно - поднимать ребенка утром в одно и то же время, чтобы не нарушить жизненный ритм. Дети, привыкшие вставать в разное время, с трудом адаптируются впоследствии к школьной жизни, так как организм настраивается на новый ритм более полугода.

РЕЖИМ ДНЯ (гибкий)
пребывания детей в ГБДОУ детском саду № 13 Петродворцового района СПб
(сентябрь - май). Режим работы - 12 часов

Режимные моменты	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе
Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа, беседы	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40	8.20 - 8.45	8.20 - 8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность	8.45 – 9.25	8.45 – 9.10	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 - 9.30
Динамическая переменка	-	9.10 – 9.25	9.20 - 9.30	9.25 – 9.35	9.30 - 9.40
Образовательная деятельность	-	9.25 – 9.55	9.30 – 10.05	9.35 – 10.10	9.40 - 10.10
Второй завтрак	9.25 – 9.35	9.55 – 10.05	10. 05 – 10.15	10.10 – 10.20	10.10 - 10.20
Самостоятельная деятельность детей, игры	-	-	-	10.20 – 10.30	-
Совместно-партнерская художественно-творческая, игровая деятельность	-	-	-	10.30 – 10.55	-
Образовательная деятельность	-	-	-	-	10.20 - 10.50
Вместо прогулки дети могут находиться в группе, в музыкальном или физкультурном зале. Проводятся наблюдения из окна, самостоятельная деятельность по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность детей, подвижные, музыкальные, театрализованные, сюжетные, дидактические игры, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность, трудовая деятельность в уголке природы	9.35 – 11.20	10.05 -11.40	10.15 – 12.00	10.55 -12.15	10.50 - 12.20
Гигиенические процедуры	11.20 – 11.40	11.40 -12.00	12.00 – 12.20	12.15 – 12.30	12.20 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00	12.00 -12.30	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50	12.35 - 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 -15.00	12.40 – 15.10	12.50 – 15.20	12.55 - 15.25
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.15 - 15.30
Совместно-партнерская художественно-творческая, игровая деятельность	-	15.15 – 16.00	15.25 – 15.45	-	15.30 - 15.50

Самостоятельная деятельность детей, игры	-	-	-	-	-
Образовательная деятельность	15.20 – 15.50	-	-	-	-
Чтение художественной литературы	-	-	15.45– 16.00	15.25 - 15.45	15.50 - 16.10
Образовательная деятельность	-	-	-	15.45 –16.10	-
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.05	16.00 –16.25	16.00 –16.25	16.10 –16.30	16.10 - 16.30
Чтение художественной литературы	16.05 – 16.15	16.25 –16.40	-	-	-
Совместно-партнерская игровая деятельность	16.15 – 16.35	-	-	-	-
Самостоятельная деятельность детей, игры	-	-	16.25 -16.50	16.30 –16.50	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, беседа с родителями, уход детей домой *(в случае, если погода не подходит для прогулки см. пункт 10)*	16.35 – 19.00	16.40 –19.00	16.50 -19.00	16.50 -19.00	17.00 - 19.00

РЕЖИМ (гибкий)

пребывания детей в ГБДОУ детском саду № 13 Петродворцового района СПб
на лето (на дождливую погоду). Режим работы - 12 часов

Режимные моменты	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Прием детей в группе, осмотр, игры	7.00–8.10	7.00–8.00	7.00–8.00	7.00–8.15
Утренняя гимнастика	8. 10–8.20	8. 00–8.10	8. 00–8.10	8. 15–8.25
Самостоятельная игровая деятельность		8.10 – 8.20	8.10 – 8.25	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8. 20–8.50	8.20–8.50	8.25–8.55	8.35–9.00
Вместо прогулки дети могут находиться в группе, в музыкальном или физкультурном зале (с соблюдением режимов проветривания этих помещений). Проводятся наблюдения из окна, совместная деятельность по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность детей, подвижные игры, различные виды игр, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность.	8.50–10.00	8.50–10.00	8.55–10.00	9.00–10.10
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры	10.00–10.10	10.00–10.10	10.00–10.10	10.10–10.20
Второй завтрак	10.10–10.20	10.10–10.20	10.10–10.20	10.20–10.30
Продолжение совместной и самостоятельной деятельности (различные формы)	10.20–11.10	10.20–11.30	10.20–12.00	10.30–12.10
Водные закаливающие и гигиенические процедуры	11. 10–11.40	11.30–11.50	12.00–12.20	12.10–12.30

Подготовка к обеду, обед	11.40–12.10	11.50-12.20	12.20–12.50	12.30–13.00
Подготовка ко сну, сон	12.10–15.10	12.20–15.20	12.50–15.25	13.00–15.30
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10–15.30	15.20-15.40	15.25–15.45	15.30–15.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15.30–16.00	15.40–16.00	15.45–16.05	15.50–16.10
Подготовка к прогулке, индивидуальное общение, прогулка (игры, наблюдения, досуг или развлечение, индивидуальная работа, ситуации общения и др.). *В случае, если погода не пригодна для прогулок см. пункт 4.*	16.00–18.40	16.00–18.40	16.05–18.40	16.10–18.40
Уборка игрушек, индивидуальное общение, уход детей домой	18.40–19.00	18.40–19.00	18.40–19.00	18.40–19.00

Адаптационный режим дня
для детей младшей группы
ГБДОУ детского сада № 13 Петродворцового района СПб

Адаптационный режим дня выстраивается индивидуально для каждого ребенка, вновь поступающего в ДОУ.

Первая неделя	Пребывание в детском саду 2-3 часа	8.00-11.00	прием пищи, прогулка, игры на участке
Вторая неделя	Пребывание в детском саду 3-4 часа - Первые три дня - Последующие дни	 8.00 - 11.00 8.00 - 12.00	 прием пищи, прогулка, игры на участке; прием пищи, прогулка, игры на участке
Третья неделя	Пребывание в детском саду 5 - 7 часов - Первые 2 дня - Последующие дни	 8.00 - 13.00 8.00 - 15.00	 прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон; прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон
Четвертая неделя	пребывание в саду полный день		

Примерный календарный учебный график
ГБДОУ детского сада № 13 Петродворцового района СПб на учебный год.

Режим функционирования устанавливается на основе Постановления Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» /зарегистрировано МинЮст. 29.05.2013 г. № 28564, в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании», Устава ДОУ, Правил внутреннего распорядка, годовым планом, другими нормативно – правовыми актами по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов детей.

Содержание	Группы раннего возраста	Дошкольные группы			
		младшие	средние	старшие	подготовительные
Количество групп	3	3	2	2	2
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 августа	31 августа	31 августа	31 августа	31 августа
Продолжительность учебного года	51 неделя	51 неделя	51 неделя	51 неделя	51 неделя
Первое полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
Второе полугодие	19 недель	19 недель	19 недель	19 недель	19 недель
Летний оздоровительный период	13 недель с 01.06 по 31.08	13 недель с 01.06 по 31.08	13 недель с 01.06 по 31.08	13 недель с 01.06 по 31.08	13 недель с 01.06 по 31.08
Каникулярное время	С 1 января по 11 января (общие)	С 1 января по 11 января (общие)	С 1 января по 11 января (общие)	С 1 января по 11 января (общие)	С 1 января по 11 января (общие)
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Выходные дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	суббота, воскресенье, праздничные дни
Регламентирование образовательного процесса	Первая и вторая половина дня	Первая половина дня	Первая половина дня	Первая и вторая половина дня	Первая половина дня
Недельная образовательная нагрузка (кол-во занятий)	10	10	10	13	14

Длительность 1 занятия	8-10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Максимальный объем нагрузки в 1 половине дня	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин	90 мин
Перерыв между образовательной деятельностью	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Сроки проведения педагогических наблюдений	сентябрь – адаптация; 3-14 октября; 07.05 - 26.05	04.09 - 30.09; 07.05 -26.05	04.09 - 30.09; 07.05 -26.05	04.09 - 30.09; 07.05 -26.05	04.09 - 30.09; 07.05 - 26.05
Режим работы учреждения	Ежедневно с 7.00 до 19.00, кроме субботы, воскресенья и праздничных дней				

Учебный план ГБДОУ детского сада № 13 гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Требования к организации образовательного процесса (СанПиИ 1.2.3685-21)

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	Все возрастные группы	8:00
Окончание занятий, не менее	При реализации ОП ДО	17:00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1.5 до 3 лет	10 минут
	от 3до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1.5 до 3 лет	20 мин
	от 3до 4 лет	30 мин
	от 4 до 5 лет	40 мин
	от 5 до 6 лет	50 мин или 75 мин при организации1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 мин
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее		2 мин

Учебный план
реализации образовательной программы дошкольного образования
ГБДОУ детского сада № 13 Петродворцового района СПб

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность														
	Группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Физическая культура в помещении	2	8	72	3	12	108	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на улице	1	4	36	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Познавательное развитие:															
ФЦКМ	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
ФЭМП				1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Конструирование										1	4	36	1	4	36
Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	36	2	8	36
Лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504
Объем максимальной образовательной нагрузки	1 час 40 мин	6 час	54 час	2 часа 30 мин	10 час	90 час	3 часа 20 мин	13 час 20 мин	120 час	5 час 25 мин	21 час	189 час	7 час	28 час	252 час

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игра	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Примечание: Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; занятия по возможности организуются на улице

Образовательная область/ Вид/ направление деятельности	Периодичность															
	Группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа			
	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:	**3**	**12**	**36**	**3,25**	**13**	**39**	**3,25**	**13**	**39**	**3,25**	**13**	**39**	**3,25**	**13**	**39**	
- Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Ежедневно в рамах занятий, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми															
- Физкультурное занятие	3	12	36	3	12	36	3	12	36	3	12	36	3	12	36	
- Физкультурный досуг	-	-	-	0,25	1	3	0,25	1	3	0,25	1	3	0,25	1	3	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:	**2**	**8**	**24**	**2**	**8**	**24**	**2**	**8**	**24**	**3**	**12**	**36**	**4**	**16**	**48**	
- ФЭМП - Исследования объектов живой и неживой природы, познание предметного мира, экспериментирование. Познание социального мира, приобщение к социокультурным ценностям.	Ежедневно в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей, в ходе индивидуальной работы с детьми, через интеграцию с другими образовательными областями в рамах занятий															
	1	4	12	1	4	12	1	4	12	2	8	24	2	8	24	
- Дидактически игры/сенсорное развитие	1	4	12	1	4	12	1	4	12	1	4	12	2	8	24	

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:	**1**	**4**	**12**	**1**	**4**	**12**	**2**	**8**	**24**	**2**	**8**	**24**	**2**	**8**	**24**	
- Развитие речи	Ежедневно в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей, в ходе индивидуальной работы с детьми, через интеграцию с другими образовательными областями в рамах занятий															
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
- Подготовка к обучению грамоте - Чтение художественной литературы	1	4	12	1	4	12	2	8	24	2	8	24	2	8	24	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:	**4,25**	**17**	**51**	**4,25**	**17**	**51**	**4,25**	**17**	**51**	**5,25**	**21**	**63**	**5,25**	**21**	**63**	
Приобщение к искусству	Ежедневно в рамах занятий, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми															
Конструктивно-модельная деятельность																
Музыкальная деятельность : - Музыкальное занятие - Музыкальный досуг	2 0,25	8 1	24 3	2 0,25	8 1	24 3	2 0,25	8 1	24 3	2 0,25	8 1	24 3	2 0,25	8 1	24 3	
Художественное творчество: - Рисование - Лепка - Аппликация	1 1 -	4 4 -	12 12 -	1 0,5 0,5	4 2 2	12 6 6	1 0,5 0,5	4 2 2	12 6 6	2 0,5 0,5	8 2 2	24 6 6	2 0,5 0,5	8 2 2	24 6 6	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ: - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. - Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. - Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. - Формирование основ безопасности	Ежедневно в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей, в ходе индивидуальной работы с детьми, через интеграцию с другими образовательными областями в рамах занятий.															
Итого:	**10,25**	**41**	**123**	**10,5**	**42**	**126**	**11,5**	**47**	**141**	**13,5**	**54**	**162**	**14,5**	**58**	**174**	
Объем максимальной образовательной нагрузки	1 час 43 мин	6 час 50 мин	20 час 30 мин	2 час 38 мин	10 час 30 мин	31 час 30 мин	3 часа 50 мин	15 час 40 мин	47 час	5 час 37 мин	22 час 30 мин	67 час 30 мин	7 час 15 мин	29 час	87 час	

Примерные лексические темы
для комплексно-тематического планирования работы с детьми
группы раннего возраста

Период изучения		Тема
Месяц	недели	
Сентября	1-3	Ознакомление с группой (адаптация), игрушки
	4	Осень
Октябрь	1-2	Осень
	3-4	Я в мире. Человек
Ноябрь	1-4	Мой дом
Декабрь	1-4	Новогодний праздник
Январь	1-4	Зима
Февраль	1-3	День защитника Отечества
	4	Мамин день
Март	1-2	Мамин день
	3-4	Народная игрушка
Апрель	1	Народная игрушка
	2-4	Весна
Май	1	Весна
	2-4	Лето
Июнь, июль, август	Работа в соответствии с летней тематикой	

В младших группах

Период изучения		Тема
месяц	недели	
Сентября	4-я неделя августа - 1-я неделя сентября	Здравствуй, детский сад! Ознакомление с группой (адаптация)
	2-4	Осень
Октябрь	1-2	Я и моя семья
	3-4	Мой дом, мой город
Ноябрь	1-2	Мой дом, мой город
	3-4	Поздняя осень
Декабрь	1-4	Новогодний праздник
Январь	1-4	Зима
Февраль	1-3	День защитника Отечества
	4	8 Марта
Март	1-2	8 Марта
	3-4	Весна
Апрель	1	Весна
	2-4	Знакомство с народной культурой и традициями
Май	1-2	Я в мире. Человек

	3-4	Лето
Июнь, июль, август	Работа в соответствии с летней тематикой	

В средних группах

Период изучения		Тема
месяц	недели	
Сентября	1	День знаний
	2-4	Осень
Октябрь	1-3	Я в мире человек
	4	Моя семья, мой город
Ноябрь	1-2	Моя страна, День народного единства
	3-4	Поздняя осень
Декабрь	1-4	Новогодний праздник
Январь	1-4	Зима
Февраль	1-3	День защитника Отечества
	4	8 Марта
Март	1	8 Марта
	2-4	Знакомство с народной культурой и традициями
Апрель	1-3	Весна
	4	День Победы
Май	1	День Победы
	2-4	Лето
Июнь, июль, август	Работа в соответствии с летней тематикой	

В старших группах

Период изучения		Тема
месяц	недели	
Сентябрь	1	День знаний
	2-4	Осень
Октябрь	1-2	Я вырасту здоровым
	3-4	Моя семья, мой город
Ноябрь	1-2	Моя страна, День народного единства
	3-4	Поздняя осень
Декабрь	1-4	Новый год
Январь	1-4	Зима
Февраль	1-3	День защитника Отечества
	4	Международный женский день
Март	1-2	Международный женский день
	3-4	Народная культура и традиции
Апрель	1	Народная культура и традиции
	2-3	Весна

	4	День Победы
Май	1	День Победы
	2-4	Лето
Июнь, июль, август	Работа в соответствии с летней тематикой	

В подготовительных к школе группах

Период изучения		Тема
месяц	недели	
Сентября	1	День знаний
	2-4	Осень
Октябрь	1-2	Моя семья, мой город
	3-4	Моя страна, моя планета
Ноябрь	1-2	День народного единства
	3-4	Поздняя осень
Декабрь	1-4	Новый год
Январь	1-4	Зима
Февраль	1-3	День защитника Отечества
	4	Международный женский день
Март	1-2	Международный женский день
	3-4	Народная культура и традиции
Апрель	1	Народная культура и традиции
	2-3	Весна
	4	День Победы
Май	1	День Победы
	2-4	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!
Июнь, июль, август	Работа в соответствии с летней тематикой	

Примерная тематика для календарного планирования
на летний период

Июнь	1 неделя	«Пушкинские чтения»
	2 неделя	«Мой город. День России» «Безопасность в городе»
	3 неделя	«Умелые руки»
	4 неделя	«Природа и мы»
ИЮЛЬ		
Июль	1 неделя	«Сказки В. Сутеева»
	2 неделя	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	3 неделя	«Самоделкины»
	4 неделя	«Дружба крепкая не сломается»
АВГУСТ		

Август	1 неделя	«В гостях у сказки»
	2 неделя	«Мы веселые путешественники»
	3 неделя	«Творим и мастерим»
	4 неделя	«Неделя здоровья»

Планирование образовательной нагрузки на детей при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимой величиной образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

3.7. Календарный план воспитательной работы.

План является единым для дошкольного образовательного учреждения.

Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь				
Направления воспитания	**Мероприятия**	**Формы и способы проведения мероприятия**	**Возрастная группа**	**Ответственные**
Социальное	«День знаний»	Музыкально-спортивный праздник	Подготовительные к школе группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Физическое и оздоровительное	День здоровья	Развлечение	Все группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Социальное	«Как я провел лето»	Фото-коллаж	Все группы	Воспитатели групп
	«Моя дружная семья»	Проект	Все группы	Воспитатели групп
	«Семья»	Сюжетно-ролевая игра	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Патриотическое	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	«Внимание, дети!»	Акция	Старшие, подготовительные к школе группы	Ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели групп
Патриотическое	Международный день мира. Знакомство с национальными костюмами народов России	Тематическое развлечение	Дошкольные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Эстетическое	«Осенний Петергоф»	Вернисаж	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Патриотическое	«Осенины»	Фольклорный праздник	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Эстетическое	«Дары осени»	Выставка поделок из природного материала	Все группы	Воспитатели групп
Трудовое	Знакомство с профессией «продавец»	Беседа, дидактические игры	Все группы	Воспитатели групп
	«Магазин», «Супермаркет»	Сюжетно-ролевая игра	Дошкольные группы	Воспитатели групп

Октябрь				
Социальное	«Мой лучший друг»	Беседа	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	Подготовка ко Дню пожилого человека (изготовление пригласительных, подарков)	Беседа, совместная деятельность с детьми	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Социальное	День пожилого человека «У бабушки и дедушки веселы беседушки!»	Семейное развлечение	Все группы	Воспитатели групп
	День отца России	Видеопоздравления	Все группы	Воспитатели групп
Патриотическое	«С чего начинается Родина?» (мой город, моя страна – Россия!)	Беседа, выставка детского творчества, демонстрация презентации	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Мы едем, едем, едем в далекие края»	Сюжетно-ролевая игра	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Будь заметен на дороге!»	Акция	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели групп
Патриотическое	День мира. Дружат дети всей земли	Экскурсия в библиотеку им. В.А. Гущина, чтение художественной литературы	Старшие, подготовительные к школе группы Все группы	Воспитатели групп
Познавательное	«Там на неведомых дорожках»	Экскурсия выходного дня в ГМЗ Петергоф	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Духовно-нравственное	День защиты животных	Проект	Все группы	Воспитатели групп
Патриотическое	«Праздник урожая»	Праздник	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Трудовое	Знакомство с профессиями «метеоролог», «эколог»	Проектная деятельность, работа на метеостанции	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Ноябрь				
Социальное	Подготовка к проведению Дня матери (изготовление поздравительных открыток, атрибутов)	Беседа, совместная деятельность с детьми	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	День матери «Нежные мамины руки»	Беседа «Любимая мамочка», чтение детской художественной литературы, рисование, развлечение	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп

	«Игры с мячом в семье»	Мастер-класс	Младшие группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Патриотическое	День народного единства. Геральдика (флаг, герб, гимн)	Беседа, рассматривание иллюстраций, конструктивно-модельная деятельность, выставка детского творчества	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
	«Литературно-музыкальная композиция»	Районный конкурс, посвященный Дню народного единства, патриотический фестиваль детского творчества «Улыбка мира»	Подготовительные к школе группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	«Солнышко»	Наблюдение на прогулке в предпраздничный день вывешенных на зданиях флагов.	Средние группы	Воспитатели групп
	«Пресвятое солнце»	Занятие по ФЦКМ и рисованию	Старшие группы	Воспитатели групп
	«Герб России»	Занятие по ФЦКМ	Подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Духовно-нравственное	День толерантности «Игры разных народов»	Беседа, рассматривание иллюстраций, игры разных народов, художественное творчество. Экскурсия в библиотеку им. В.А. Гущина	Средние, старшие, подготовительные к школе группы. Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп Воспитатели групп
Патриотическое	«Что в старину едали на Руси»	Экскурсия выходного дня в ГМЗ Петергоф	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	«Фольклорные посиделки»	Семейное развлечение	Группы раннего возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Физическое и оздоровительное	«Здоровый образ жизни»	День здоровья	Дошкольные группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Эстетическое	«Волшебство осенних красок»	Мастер-класс	Группы раннего возраста	Воспитатели групп
Трудовое	День благоустройства	Экологическая акция	Все группы	Весь коллектив, родители, воспитанники
	Знакомство с профессией «повар»	Беседа,	Все группы	Воспитатели групп
	«Повар»	Сюжетно-ролевая игра	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Декабрь				

Социальное	Подготовка к празднованию Нового года, изготовление подарков, открыток	занятия, совместная деятельность с детьми, беседы, художественное творчество, знакомство с художественной литературой	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Социальное	«Новый год»	Беседа, выставка новогодних поделок, праздник	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Семейные поделки «Новогодняя игрушка»	Выставка	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Патриотическое	«День неизвестного солдата»	занятие с использованием ИКТ	Средние, старшие, подготовительные к школе группы.	Воспитатели групп
	«День Героев Отечества»	НОД с использованием ИКТ	Средние, старшие, подготовительные к школе группы.	Воспитатели групп
	«День добровольца» (волонтера) в России	совместная деятельность с детьми, беседы	Средние, старшие, подготовительные к школе группы.	Воспитатели групп
	«День Конституции»	занятие с использованием ИКТ	Старшие, подготовительные к школе группы.	Воспитатели групп
Духовно-нравственное	Традиции празднования Нового года у разных народов России	НОД, беседы, чтение художественной литературы	Старшие, подготовительные к школе группы.	Воспитатели групп
	Литературная гостиная «Сказки разных народов»	Выставка книг, чтение художественной литературы	Средние, старшие, подготовительные к школе группы.	Воспитатели групп
Эстетическое	Концерт «Музыка и поэзия»	Беседа о музыкальных инструментах, композиторах, поэтах. Музыкальная школа №22 город Петергоф	Старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Патриотическое	«Как встречали Новый год на Руси»	Экскурсия выходного дня в ГМЗ Петергоф	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Эстетическое	Мы художники	Выставки детских работ	Все группы	Воспитатели групп
Физическое и оздоровительное	Формирование ЗОЖ «Путешествие в Спортландию»	Спартакиада по зимним видам спорта.	Средние, старшие, подготовительные группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Трудовое	«Кормушка для птиц»	Акция	Все группы	Воспитатели групп
Январь				
Духовно-нравственное	Народные традиции. «Рождественская история»	Беседа, театрализованная постановка	Старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Социальное	Народные традиции в семье. «Коляда, коляда отворяй ворота»	Беседа, разучивание стихотворений, колядок, ча-	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп

		стушек, русских народных игр, фольклорный праздник		
Патриотическое	День памяти «Была война, была блокада…»	Беседа, изготовление пригласительных открыток, стенгазеты, фоторепортажей.	Старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	«Россия: прошлое, настоящее, будущее»	Конкурс детских творческих работ	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
	«Азбука безопасности»	Участие в конкурсе	Старшие, подготовительные группы	Ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели групп
	«Белый, синий, красный»	Наблюдения в ходе прогулок, знакомство с Государственным флагом России	Средняя группа	Воспитатели групп
	«Какие бывают флаги»	Прогулки, наблюдения, занятие	Подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Патриотическое	«Дети России» (разные народности, проживающие в РФ)	Проект	Старшие, подготовительные группы	Ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели групп
Познавательное	«В гостях у императорской семьи»	Экскурсия выходного дня в ГМЗ Петергоф	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Духовно-нравственное Познавательное	«Покорми птиц зимой»	Акция	Все группы	Воспитатели групп
Трудовое	Знакомство с профессией «инспектор ГИБДД»	Беседа, занятие с использованием ИКТ	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
	«Зимняя дорога»	Викторина по ПДД	Старшие, подготовительные группы	Ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели групп
Февраль				
Социальное	«Азбука эмоций»	Тренинг, дидактические игры	Старшие, подготовительные к школе группы	Педагог-психолог
	«Скорость – не главное!»	Акция	Старшие, подготовительные группы	Ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели групп
Патриотическое Социальное	Подготовка к празднику День защитника отечества	Творческая мастерская	Все группы	Воспитатели групп
	«Вместе с папой!»	Выставка стенгазет	Все группы	Воспитатели групп
Патиотическое	День российской науки	Совместная деятельность с детьми, экспериментирование	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	День защитника Отечества	Беседа, спортивные развлечения «Будущие защитники», выставка детского творчества, праздник.	Дошкольные группы	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели групп

	«Мужские профессии»	Проект	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	Аппликация «Флажок»	Наблюдение на прогулке в предпраздничный день вывешенных на зданиях флагов	Младшие группы	Воспитатели групп
	«Флаг России»	Комплексное занятие по ознакомлению с окружающим миром и рисованию	Старшие группы	Воспитатели групп
Социальное Физическое и оздоровительное	Подвижные игры народностей России	Картотека игр	Все группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Патриотическое	Народные традиции «Широкая Масленица»	Беседа, разучивание русских народных игр, музыкальное развлечение.	Все группы	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели групп
	«Масленица. Традиции зимних праздников в русских дворянских семьях»	Экскурсия выходного дня в ГМЗ Петергоф	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Физическое и оздоровительное	Формирование ЗОЖ «Ловкие и смелые»	Развлечение	Все группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Воспитание культуры труда	«Азбука профессий»	Районный конкурс	Подготовительные группы	Воспитатели групп
	Знакомство с мужскими профессиями	Беседа, дидактические игры	Все группы	Воспитатели групп
	«Мы ученые»(День науки)	Сюжетно-ролевая игра	Все группы	Воспитатели групп
Март				
Социальное, духовно-нравственное	Подготовка к празднику 8 марта (изготовление атрибутики к празднику, поздравительных открыток)	Творческая мастерская	Все группы	Воспитатели групп
	«Мамин портрет»	Выставка	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Уроки доброты»	беседы	Дошкольные группы	Воспитатели групп, педагог-психолог
	110 лет со дня рождения писателя С.В. Михалкова	Литературная гостиная, книжная выставка	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Социальное	Международный женский день	Праздник	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	«Мамины помощники»	Проект	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Патриотическое	«Пой, играй, танцуй – русская душа»	Концерт русских народных инструментов музыкальной школы №22	Старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Патриотический фестиваль детского творчества «Улыбка мира»	Районный конкурс «Рука в руке»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп

	«Пресветлое Солнце»	Наблюдения в ходе прогулок и экскурсий, досуг	Младшие группы	Воспитатели групп
Социальное	Международный день театра	Драматизация сказок народов России	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Познавательное	Всемирный день воды.	беседы, экспериментирование (свойства воды)	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Берегите воду»	Акция	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Физическое и оздоровительное	«Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	День здоровья	Все группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Трудовое	Знакомство с профессиями «парикмахер», «стилист»	Беседа, , дидактические игры	Все группы	Воспитатели групп
	«Салон красоты», «Ура, мы едем в театр!»	Сюжетно-ролевая игра	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Апрель				
Социальное	День смеха «Страна Веселяндия»	Викторина	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
	«Книжкина больница»	Мастерская рукоделия	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«День птиц»	Музыкальное развлечение	Дошкольные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	«Дарим свои «книжки-малышкам»	Акция	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты ДОО
Духовно-нравственное	«Семейная мастерская»	Изготовление экспонатов для выставки поделок ко Дню космонавтики	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Книжки-малышки»	Изготовление книжек-самоделок для детей младших групп	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
Патриотическое	День космонавтики	занятие, беседа, чтение детской художественной литературы, выставка детского творчества, поделок.	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Первые в космосе»	Выставка моделей космических кораблей, изготовленных с родителями	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	Всемирный день Земли	НОД, беседа	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
Социальное	День детской книги. «Книжная страна друзей»	Беседа, чтение детской художественной литературы, экскурсия в библиотеку, ремонт книг. Экскурсия в библиотеку им. В.А. Гущина	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	«Красная горка»	Музыкальное фольклорное развлечение	Группы раннего возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели групп

Познавательное	«Фермерский дворец в парке Александрия»	Экскурсии в ГМЗ «Петергоф»	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Познавательное Социальное	«Птицы вокруг нас»	Акция	Все возрастные группы	Воспитатели групп
	«Знатоки птиц»	КВН	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	«Азбука безопасности»	Спортивное развлечение	Дошкольные группы	Инструктор по физической культуре, ответственный за профилактику ДДТТ
	«Защитим планету от мусора»	Проектная деятельность о раздельном сборе мусора	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
Трудовое	«Птичкина квартира»	Изготовление скворечников для птиц	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	беседы, практикум	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОО
	Знакомство с профессиями «конструктор», «космонавт», «диспетчер»	Беседа, дидактические игры	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Космическое путешествие»	Сюжетно-ролевая игра	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Май				
Патриотическое	Изготовление поздравительной стенгазеты, концерт для МО СПб ГО ООО «Всероссийское общество инвалидов»	Творческая мастерская, подготовка к концерту	Старшие, подготовительные к школе группы	Старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель
	День памяти. «Урок мужества»	Экскурсия к мемориалу, возложение цветов.	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, специалисты ДОУ
	«До свидания, детский сад»	Выпускные баллы	Подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп, сотрудники ДОУ
Патриотическое	Памятный подарок, открытка Ветеранам Войны	Акция	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Патриотическое	День весны и труда	Беседа, чтение детской художественной литературы.	Дошкольные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	День Победы	Беседа, чтение детской художественной литературы, выставка детского творчества, коллажи, праздник.	Старшие, подготовительные к школе группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп, специалисты

	«С Днем рождения, Санкт-Петербург»	Экскурсия в библиотеку им. В.А. Гущина НОД, беседы, музыкальный досуг	Старшие, подготовительные группы Все группы	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
	«Флажок»	Занятие по конструированию	Средние группы	Воспитатели групп
	«Гербы и эмблемы»	Занятие по ознакомлению с окружающим миром	Старшие группы	Воспитатели групп
	«Государственные символы России»	Викторина	Подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Социальное	«Вот и стали мы на год взрослее»	Праздник с элементами русского народного фольклора	Группы раннего возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Познавательное	«Любимые музыкальные произведения»	Экскурсия в музыкальную школу. Концерт в музыкальной школе №22 город Петергоф	Старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	«На балу у феи»	Экскурсии в ГМЗ «Петергоф»	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
	«Всемирный день музеев»	Организация музейных экспозиций	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Трудовое	Организация работы воспитанников на клумбах и на метеостанции, высадка рассады на грядки, посадка цветов, уход за растениями	Трудовая деятельность на клумбах и на метеостанции	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Трудовое	Знакомство с профессиями «пожарный», «водитель пожарной машины»	Экскурсия в 30-ю пожарную часть	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Спасатели МЧС»	Сюжетно-ролевая игра	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Июнь				
Духовно-нравственное	«Сказка в гости к нам пришла»	Театрализованные постановки дети-детям	Дошкольные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Социальное	«Безопасное лето»	Семейная мастерская, коллективная работа по изготовлению книги	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Патрниотическое	День России. Геральдика (флаг, герб, гимн)	Праздник	Старшие, подготовительные к школе группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	День памяти и скорби	Беседы, демонстрация презентации	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Социальное	День защиты детей	Музыкально-спортивный праздник	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, инструктор

				по физической культуре, воспитатели групп
Духовно-нравственное	«Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»	Беседа, чтение детской художественной литературы, выставка детского творчества, квест – путешествие.	Все возрастные группы	Воспитатели групп
	«Пушкинские чтения»	Экскурсия в библиотеку им. В.А. Гущина	Старшие, подготовительные к школе группы	Воспитатели групп
Познавательное	«Там на неведомых дорожках»	Квест	Дошкольные группы	Воспитатели групп, специалисты
	«Ветер-ветер, ты могуч!»	Экспериментирование	Дошкольные группы	Воспитатели групп, специалисты
Трудовое	Организация работы воспитанников на клумбах и на метеостанции, уход за растениями	Трудовая деятельность на клумбах и на метеостанции	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	Знакомство с профессиями «садовник», «флорист», «дизайнер»	Беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Маленькие дизайнеры»	Художественное творчество	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Июль				
Социальное	Изготовление символов праздника семьи, любви и верности - ромашек	Творческая мастерская, тематическое украшение групп и прогулочных площадок	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Дружба крепкая не сломается!»	Беседы, оформление фото-альбома, художественное творчество, чтение художественной литературы, игро-тренинг	Дошкольные группы	Воспитатели групп, педагог-психолог
	130 лет со дня рождения В.В. Маяковского	Литературная гостиная, книжная выставка	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Социальное	День семьи, любви и верности	Музыкально-спортивный праздник	Все возрастные группы	Средние, старшие, подготовительные группы
Патриотическое	«Петергоф – город фонтанов»	Музыкальный досуг, интерактивная экскурсия	Дошкольные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	День военно-морского флота	Спортивный досуг	Все возрастные группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Патриотическое	Народные традиции и обычаи «Русские посиделки»	Фольклорный праздник	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп

Социальное	«Веселые пешеходики»	Викторина, развлечение, художественное творчество	Все возрастные группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Познавательное	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Спартакиада по летним видам спорта.	Все возрастные группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
	«Божья коровка, улети на небо…»	Беседы, рассматривание иллюстраций, художественное творчество, чтение художественной литературы, дидактические игры о насекомых	Все группы	Воспитатели групп
Трудовое	Знакомство с профессиями «моряк», «капитан», «корабел»	Беседа, дидактические игры	Все группы	Воспитатели групп
	«Семья», «Морское путешествие»	Сюжетно-ролевая игра	Все группы	Воспитатели групп
Август				
Социальное	«В гостях у сказки»	Чтение художественной литературы, беседы с детьми, художественное творчество	Все возрастные группы	Воспитатели групп
	«Безопасное колесо»	Развлечение по ПДДТТ	Дошкольные группы	Ответственный за профилактику ДДТТ, воспитатели групп
Трудовое	«Я хочу построить дом» (Дом моей мечты)	Рассматривание иллюстраций, художественное творчество, конструирование	Дошкольные группы	Воспитатели групп
Патриотическое	День Флага. Геральдика (флаг, герб, гимн)	Праздник	Старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Патриотическое	«Белая березка»	Фольклорный праздник	Группы раннего возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Физическое и оздоровительное	«Разноцветное лето!»	Музыкально-спортивный праздник	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Познавательное	«То березка, то рябинка»	Экологическая тропа	Все возрастные группы	Воспитатели групп
	Игры с песком	Экспериментирование	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Трудовое	День строителя	Беседа, дидактические игры, конструирование из разных видов материала	Дошкольные группы	Воспитатели групп
	«Кем быть?»	Игра по станциям	Дошкольные группы	Воспитатели групп, все специалисты

3.8. Физкультурно-оздоровительная работа в образовательном учреждении

Здоровье является важнейшим интегральным показателем, отражающим основные биологические характеристики ребенка. Профилактическая работа в дошкольном учреждении

представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на раннее выявление отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, коррекцию выявленной патологии, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

В ДОУ разработана система физкультурно-оздоровительной работы .

№№	Разделы и направления работы	Формы работы	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДОУ	Режимы: • типовой режим дня по возрастным группам • вариативный (гибкий) режим дня • адаптационный режим	Ст. воспитатель, воспитатели, педагоги-специалисты
2.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка: 2.1. Совместная деятельность	• утренняя гимнастика • физкультминутки, физкультпаузы • совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Физическая культура» • совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Музыка» • спортивные праздники и досуги • спортивные соревнования • походы-прогулки • спортивные игры • подвижные игры на воздухе и в помещении • дни здоровья	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
	2.2. самостоятельная деятельность	Самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке	Воспитатели
3.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение: 3.1. Диспансеризация	профилактические осмотры детей	Врач-педиатр
		профилактические осмотры врачей-специалистов по медицинским показаниям	Врач-педиатр, ст. медсестра
	3.2. Профилактические мероприятия	целенаправленные гимнастические комплексы (гимнастика для глаз)	Воспитатели, инструктор по физической культуре
		самомассаж	Воспитатели, инструктор по физической культуре
		физиотерапевтические процедуры: - бактерицидное облучение помещений	Воспитатели
		фильтры для воды	Ст. медсестра, повара

		• комплекс неспецифической профилактики ОРВИ, гриппа, лор-заболеваний • витаминопрофилактический комплекс • вакцинопрофилактика	Врач-педиатр, ст. медсестра
	3.3. Общеукрепляющие мероприятия	• режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок	Воспитатели
		• режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна	Воспитатели
		• местные и общие воздушные ванны	Воспитатели
		• свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний сезон	Воспитатели
4.	Организация питания	• оздоровительное питание в соответствии с действующими натуральными нормами	Ст. медсестра, повара
		• пищевые добавки: - бифидокефир / сок - С-витаминизация	Врач-педиатр, ст. медсестра, повара
5.	Психолого-педагогическое сопровождение развития	• создание психологического климата в ДОУ	Воспитатели
		• обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности	Воспитатели, педагоги-специалисты
		• личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми	Воспитатели
		• формирование основ коммуникативной деятельности у детей	Воспитатели
		• медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период	Врач-педиатр, воспитатели, педагог-психолог
6.	Формирование основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	• развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья	воспитатели, инструктор по физической культуре
		• воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков	воспитатели, инструктор по физической культуре

		интереса и любви к физической активности	
		• формирование основ безопасности жизнедеятельности	Воспитатели

Организация двигательного режима

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста в ДОУ разработаны рациональные режимы двигательной активности. В каждой группе режим двигательной активности свой, т.к. это зависит от расписания непосредственной образовательной деятельности **Примерный режим двигательной активности**

в группе раннего возраста

(на период с 1 сентября по 31 мая)

№ п/п	**Формы двигательной активности**	**Дни недели**				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин
4	Музыкальные занятия	10 мин				
5	Физкультурные занятия				10 мин	10 мин
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
8	День Здоровья					Первая пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Корригирующая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин

2	Музыкальные занятия			10 мин		
3	Физкультурные занятия		8 мин			
4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин
5	Физкультурный досуг			1 раз в месяц		
6	Музыкальный досуг					8 мин
6	Подвижные игры на вечерней прогулке	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
7	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	2 час 15 мин	2 час 15 мин	2 час 15 мин	2 час 15 мин	2 час 10 мин
Двигательная активность в теч дня:		6 час 48 мин	6 час 46 мин	6 час 48 мин	6 час 48 мин	6 час 46 мин

Режим двигательной активности
в младшей группе
(на период с 1 сентября по 31 мая)

№ п/п	Формы двигательной активности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин
4	Музыкальные занятия		15 мин		15 мин	
5	Физкультурные занятия	15 мин		15 мин		15 мин
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин
8	День Здоровья					Первая пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Корригирующая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия					

4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	30 мин	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин
5	Физкультурный досуг					1 раз в месяц
6	Музыкальный досуг			15 мин		
6	Подвижные игры на вечерней прогулке	15 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
7	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	2 час	2 час	1 час 45 мин	2 час	2 час
Двигательная активность в теч дня:		6 час 24 мин	6 час 24 мин	6 час 24 мин	6 час 24 мин	6 час 24 мин

Режим двигательной активности
в средней группе
(на период с 1 сентября по 31 мая)

№ п/п	Формы двигательной активности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
4	Музыкальные занятия	20 мин		20 мин		
5	Физкультурные занятия		20 мин		20 мин	20 мин
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
8	День Здоровья					Первая пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Корригирующая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия					
4	Самостоятельные игры в					

	помещении и движения в режиме дня	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин
5	Физкультурный досуг					1 раз в месяц
6	Музыкальный досуг		20 мин			
6	Подвижные игры на вечерней прогулке	15 мин	10 мин	15 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	1 час 45 мин	1 час 45 мин	1 час 45 мин	1 час 45 мин	1 час 45 мин
Двигательная активность в теч дня:		6 час 30 мин	6 час 30 мин	6 час 30 мин	6 час 30 мин	6 час 30 мин

Режим двигательной активности
в старшей группе
(на период с 1 сентября по 31 мая)

№ п/п	Формы двигательной активности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
4	Музыкальные занятия		25 мин			25 мин
5	Физкультурные занятия			25 мин	25 мин	
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 15 мин	1час 15 мин	1 час 15 мин	1 час 15 мин	1 час 15 мин
8	День Здоровья					Первая пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Корригирующая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия	25 мин				
4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	45 мин	45 мин	45 мин	45 мин	45 мин

5	Физкультурный досуг					1 раз в месяц
6	Музыкальный досуг			25 мин		
6	Подвижные игры на вечерней прогулке	20 мин	20 мин	15 мин	20 мин	20 мин
7	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин
Двигательная активность в теч дня:		6 час 40 мин	6 час 40 мин	6 час 40 мин	6 час 40 мин	6 час 40 мин

Режим двигательной активности
в подготовительной к школе группе
(на период с 1 сентября по 31 мая)

№ п/п	Формы двигательной активности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин
4	Музыкальные занятия	30 мин		30 мин		
5	Физкультурные занятия		30 мин		30 мин	30 мин
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	25 мин	25 мин	25 мин	25 мин	25 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 15 мин	1час 15 мин	1 час 15 мин	1 час 15 мин	1 час 15 мин
8	День Здоровья					Первая пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Корригирующая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия					
4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	35 мин	35 мин	35 мин	35 мин	35 мин
5	Физкультурный досуг					1 раз в месяц

6	Музыкальный досуг				30 мин	
6	Подвижные игры на вечерней прогулке	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
7	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин
Двигательная активность в теч:		6 час 50 мин	6 час 50 мин	6 час 50 мин	6 час 50 мин	6 час 50 мин

Режим двигательной активности
в группе раннего возраста
(на период с 1 июня по 31 августа)

№ п/п	Формы двигательной активности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
2	Утренняя гимнастика на воздухе	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин
4	Двигательная деятельность под музыку на прогулке			10 мин		10 мин
5	Физкультурные занятия на воздухе	10 мин	10 мин			
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	05 мин	05 мин	15 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 40 мин	1 час 40 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
8	День Здоровья					Последняя пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
2	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин
3	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
4	Музыкальный досуг		10 мин			
5	Музыкальные занятия					
6	Физкультурные занятия				10 мин	

7	Подвижные игры на вечерней прогулке	10 мин	10 мин	10 мин	05 мин	10 мин
8	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	2 час 15 мин	2 час 05 мин	2 час 15 мин	2 час 10 мин	2 час 15 мин
Двигательная активность в теч:		6 час 45 мин	6 час 45 мин	6 час 45 мин	6 час 45 мин	6 час 45 мин

Режим двигательной активности
в младшей группе
(на период с 1 июня по 31 августа)

№ п/п	**Формы двигательной активности**	**Дни недели**				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин
4	Двигательная деятельность под музыку на прогулке		15 мин		15 мин	
5	Физкультурные занятия	15 мин		15 мин		15 мин
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин
8	День Здоровья					Последняя пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия					
4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	30 мин	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин
5	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
6	Музыкальный досуг			15 мин		

7	Подвижные игры на вечерней прогулке	15 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
8	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	2 час	2 час	1 час 45 мин	2 час	2 час
Двигательная активность в теч:		6 час 25 мин	6 час 25 мин	6 час 45 мин	6 час 25 мин	6 час 25 мин

Режим двигательной активности
в средней группе
(на период с 1 июня по 31 августа)

№ п/п	**Формы двигательной активности**	**Дни недели**				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 20 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
4	Двигательная деятельность под музыку на прогулке	20 мин			20 мин	
5	Физкультурные занятия		20 мин	20 мин		20 мин
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
8	День Здоровья					Последняя пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия					
4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин
5	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
6	Музыкальный досуг					20 мин
7	Подвижные игры на вечерней прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин

8	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	1 час 45 мин	1 час 45 мин	1 час 45 мин	1 час 45 мин	1 час 25 мин
Двигательная активность в теч:		6 час 30 мин	6 час 50 мин	6 час 30 мин	6 час 30 мин	6 час 30 мин

Режим двигательной активности
в старшей группе
(на период с 1 июня по 31 августа)

№ п/п	Формы двигательной активности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин	1 час 20 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
4	Двигательная деятельность под музыку на прогулке		25 мин			25 мин
5	Физкультурные занятия	25 мин		25 мин	25 мин	
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	10 мин	20 мин	10 мин	10 мин	20 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 15 мин	1час 15 мин	1 час 15 мин	1 час 15 мин	1 час 15 мин
8	День Здоровья					Последняя пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия					
4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	45 мин	45 мин	45 мин	45 мин	45 мин

5	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
6	Музыкальный досуг	25 мин				
7	Подвижные игры на вечерней прогулке	20 мин	15 мин	20 мин	20 мин	20 мин
8	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	1 час 50 мин	2 час	1 час 50 мин	1 час 50 мин	2 час
Двигательная активность в теч:		6 час 40 мин	6 час 40 мин	6 час 40 мин	6 час 40 мин	6 час 40 мин

Режим двигательной активности
в подготовительной к школе группе
(на период с 1 июня по 31августа)

№ п/п	Формы двигательной активности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня:						
1	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня, совместно-партнерская деятельность педагога с детьми	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
3	Физкультминутки	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин	6 мин
4	Двигательная деятельность под музыку на прогулке	30 мин		30 мин		
5	Физкультурные занятия		30 мин		30 мин	30 мин
6	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	25 мин	15 мин	25 мин	15 мин	15 мин
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 15 мин	1час 25 мин	1 час 15 мин	1 час 25 мин	1 час 25 мин
8	День Здоровья					Последняя пятница каждого месяца
Вторая половина дня:						
1	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
2	Музыкальные занятия					
3	Физкультурные занятия					

4	Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	35 мин	35 мин	35 мин	35 мин	35 мин
5	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
6	Музыкальный досуг				30 мин	
7	Подвижные игры на вечерней прогулке	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
8	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин	1 час 50 мин
Двигательная активность в теч:		6 час 50 мин	6 час 50 мин	6 час 50 мин	7 час 20 мин	6 час 50 мин

Режим питания

Организация питания — немаловажный компонент в системе жизнедеятельности ДОУ. Для соблюдения правильного питания учитываем три условия:

1. Наличие в пище необходимых ингредиентов в соответствии с требованиями СанПиН.

2. Сохранение и укрепление здорового пищеварительного тракта, а также наличие в нем всех ферментов для переработки пищи.

3. Рациональный режим питания, включающий:

— технологию приготовления пищи;

— рациональное приготовление пищи в течение дня.

В ДОУ четырехразовое сбалансированное питание в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями, по десятидневному меню, утвержденному Управлением социального питания Санкт-Петербурга.

3. 9. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части формируемой участниками образовательных отношений.

Материально техническое обеспечение программы в части формируемой участниками образовательных отношений соответствует материально техническому обеспечению обязательной части образовательной программы.

Методическое обеспечение

Перечень парциальных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса

Возрастная группа	Программное обеспечение (Реализуемые образовательные программы, методики, технологии)
Группа раннего возраста, 1 младшая группа	Парциальная программа «Цветные ладошки» Автор Лыкова И.А. Издательство: «Цветной мир», 2019 ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. ФГОС.
Младшая, средняя группа	**Познавательное развитие** • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа, СПб, Детство-пресс, 2018г. • Алифанова Г.Т. Первые шаги. (Воспитание петербуржца-дошкольника). Методические разработки. – СПб.: 2000

Старшая, подготовительная группа	**<u>Познавательное развитие</u>** • Алифанова Г.Т. Первые шаги. (Воспитание петербуржца-дошкольника). Методические разработки. – СПб.: 2000 • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа, СПб, Детство-пресс, 2018г.

3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части формируемой участниками образовательных отношений.

Предметно - развивающая среда групп детского сада организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Все групповое пространство распределено на ЦЕНТРЫ, в том числе центры, отражающие реализацию части программы, формируемой участниками образовательных отношений (художественно-эстетическое, экологическое воспитание, Петербурговедение). Все центры доступны детям.

Так, в предметно-пространственную среду каждой группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме ЦЕНТРА «Окружающий мир», где дети наблюдают и ухаживают за растениями, во всех группах оборудованы ЦЕНТРЫ экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов.

Предметно – пространственная развивающая среда строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей:· Наполнение центров включает в себя и деятельность по направлениям части программы, формируемой участниками образовательных отношений (художественно-эстетическое, экологическое воспитание, Петербурговедение)

Младший дошкольный возраст. (3-4 года) в части формируемой участниками образовательных отношений открыты центры: Окружающий мир, Воды и песка.

Средний дошкольный возраст.(4-5 лет) Открыты центры: Окружающий мир, Экспериментальный и Петербурговедения.

Старший дошкольный возраст.(5-7 лет) Открыты центры: Окружающий мир, Экспериментирования, Петербурговедения.

3.11 Психолого-педагогические условия реализации Программы в части формируемой участниками образовательных отношений.

Психолого-педагогические условия реализации программы в части формируемой участниками образовательных отношений соответствует условиям в реализации обязательной части программы.

3.12 Кадровые условия реализации программы в части формируемой участниками образовательных отношений

Кадровые условия реализации программы в части формируемой участниками образовательных отношений соответствует условиям в реализации обязательной части программы.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы.

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 13 Петродворцового района СПб (далее – Программа) разработана на основе требований к результатам образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте образования (ФГОС ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Объем обязательной части Программы – 60% от ее общего объема и составлен на основе Федеральной образ0овательной программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений – 40%, представлена парциальными программами «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой., «Добро пожаловать в экологию», под редакцией О.А. Воронкевич (дошкольный возраст). Реализация приоритетного направления деятельности учреждения производится посредствам программ педагога-психолога.

Срок реализации Программы – пять лет.

Организационной основой образовательного процесса является комплексно-тематическое планирование, тематика которого ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

Цель Программы детского сада: Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют **задачи:**

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития,

охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

9. *приобщение дошкольников к культурному наследию Санкт-Петербурга (родного края).*
10. *воспитание любви к родному городу, формирование начальных представлений о Санкт-Петербурге, Петергофе;*
11. *воспитание у ребёнка основ экологической культуры;*